

da; edificad con una mano, y con la otra empuñad siempre la espada gloriosa de la Francia.

"Vos habeis comprendido muy bien que en una época en que todas las instituciones tienden á impregnarse cada vez mas del espíritu del Evangelio, el edificio social no puede cimentarse bien sino en el amor y la clemencia.

"Oh, Dios mio! soberano Señor de la paz y de la guerra, vos que disipais las maquinaciones, que calmáis las tormentas; vos, que rompeis cuando quereis la espada desembainada para el combate, qui conieris bella; venid, Señor, venid á bendecir vos mismo estos estandartes; marcad en ellos las señales de vuestro poder y de vuestra santidad. Haced, Señor, que al verlas los hombres, se inflame su valor, y se levante hasta su celestial principio: De celo fortitudo est.

"No las hagais terribles sino para los enemigos de la tranquilidad pública, y para esas naciones, si aun las hubiese todavía, que tienen envidia á nuestra gloria y á nuestra prosperidad, y que pudiesen querer turbarla, ad dissipandas gentes que belli volunt. Que estas banderas sean una salvaguardia y un testimonio seguro de la victoria para nuestros soldados, victoria certa fiducia.

"Que encierren en sus gloriosos pliegues la paz y la guerra para la seguridad de los buenos y el terror de los malos; y que á su sombra la Francia pueda respirar, y sea, para la felicidad del orbe, la mas grande y la mas feliz de todas las naciones!"

Luego que concluyó la misa, principió el desfile que tuvo lugar en el órden siguiente:

1º El general Magnan comandante en jefe, y su estado mayor;

2º Las diputaciones de la Escuela de aplicacion de la artilleria y de ingenieros y de la Escuela Politécnica, la Escuela de aplicacion del cuerpo de Estado mayor, la Escuela especial militar, bajo las órdenes de los comandantes respectivos de esos establecimientos;

3º El general Carrelet, mandando todas las tropas de infanteria (inclusas las diputaciones) y su estado mayor;

4º La diputacion de los Inválidos y las diputaciones de los veteranos mandadas por el general Sauboul;

5º Las diputaciones de los batallones de cazadores de infanteria; de los batallones de infanteria ligera de Africa; de los equipajes de línea; de las compañías de disciplina; de los batallones de tiradores indijenas; los batallones de cazadores de infanteria que se hallan de guarnicion en Paris; los obreros de la administracion y los enfermeros, mandados por el general Forey;

6º Las diputaciones de los regimientos de infanteria de línea y ligera, de los de infanteria de marina; de los regimientos de zapavos; de los regimientos de la lejion extranjera; las brigadas de infanteria de la 1ª division del ejército de Paris (á razon de dos batallones por regimiento), bajo las órdenes de sus respectivos jenerales, mandadas por el general Martin de Bourgon;

7º Las brigadas de la 2ª division del ejército de Paris (á razon de dos batallones por regimiento), bajo las órdenes de sus respectivos jenerales, mandadas por el general Renault;

8º Las brigadas de la 3ª division del ejército de Paris (á razon de dos batallones por regimiento), bajo las órdenes de sus respectivos jenerales, mandadas por el general Levasseur;

9º Las diputaciones del cuerpo de ingenieros, las compañías de arma, con tambores y música del primer regimiento, mandadas por el general de Sallenave;

10º Las diputaciones de la jendarmeria continental; de la jendarmeria marítima; los zapadores bomberos (un batallon); la jendarmeria móvil (dos batallones); la guardia republicana (dos batallones), mandados por el general Courand;

11º Las diputaciones de la artilleria de tierra, de la artilleria de marina, la tercera compañía de obreros de artilleria, diez baterias del ejército de Paris, con el estado mayor y la música del 7º regimiento; la compañía del tercer escuadron del tren de los parques con su material; un destacamento de los escuadrones 3º y 4º del tren de los equipajes, con su material, mandados por el general Hubert;

12º El general de Letang, mandando toda la artilleria con sus oficiales;

13º La diputacion de la Escuela de caballeria, las diputaciones de los regimientos de caballeria, los escuadrones de guias, mandados por el general de Guyon.

14º Una division de caballeria ligera, compuesta de dos brigadas; la primera (4ª y 7ª de cazadores), bajo las órdenes del general de Oraison; la segunda (11ª cazadores, 6ª y 8ª húsares), bajo las órdenes del general Daumas, mandada por el general De Pays de Bourilly de Sermaise.

15º Una division de caballeria de línea que comprendia dos brigadas; la primera (1ª, 6ª y 7ª de lanceros) mandada por el general Partouneaux; la segunda (7ª y 12ª de dragones) mandada por el general de Riffet, y ambas por el general Grand.

16º Una division de caballeria de reserva, comprendido dos brigadas: la primera (6ª y 7ª de coraceros) mandada por el general Allonville; la segunda (1ª y 2ª de carabineros) mandada por el general Tar-

tas, y ademas los escuadrones de la jendarmeria del Sena y la guardia republicana, mandada por el general Korte.

Durante el desfile, solo los jenerales de division se paraban enfrente del Presidente, y los jenerales de brigada y coroneles seguian el movimiento de las tropas.

Para cada division de infanteria y caballeria, la música del primer regimiento hacia sola frente al Presidente y tocaba durante el desfile de la division.

Durante el desfile, el Presidente estuvo á caballo delante de su tribuna, teniendo á su derecha al principe Gerónimo y al ministro de la guerra.

Las tropas, al pasar delante de él, han gritado repetidas veces ¡Viva Napoleon! y tambien se oyeron algunos gritos de: ¡Viva el emperador! sobre todo en las filas de la jendarmeria móvil y la guardia republicana.

Los cazadores de Vincennes han desfilado al paso gimnástico con una precision notable. El aspecto de las tropas era hermosísimo y causaba la admiracion de todos.

El desfile se terminó á las tres.

El efectivo de estos diferentes cuerpos reunidos en el Campo de Marte ascendia á unos 80,000 hombres.

Todo ha pasado con calma, en el mayor órden y con la regularidad mas perfecta; y en esa masa de jente que se calcula en 400 á 500 personas, no sabemos haya habido que deplorar una sola desgracia, gracias á las medidas habilmente tomadas por las autoridades.

El 11 tuvo lugar el gran baile ofrecido al Presidente por el ejército, en la Escuela Militar.

El salon de baile se improvisó en el inmenso patio del edificio. La entrada era vasta y ancha; una porcion de tulos iluminados proyectaban á lo lejos sus vivos resplandores.

El salon de las fiestas se componia de tres partes principales; la de en medio, que era la primera y la mas importante, estaba destinada para el baile; la de la izquierda, al entrar, formaba el salon para la cena de las señoras, y la de la derecha encerraba el vasto ambigú destinado á los hombres. El fronton interior de la Escuela Militar servia de fondo al salon de baile y producia un efecto magnífico; se habian quitado las ventanas poniendo en su lugar inmensas colgaduras de terciopelo con borlones de oro. Entre las columnas del fronton se habian colocado dos gigantes armaduras á caballo; la de la izquierda del siglo XVI y la de la derecha del tiempo de Carlos XII; y ambas dominaban todo el ornato inferior descollando majestuosamente sobre la muchedumbre de los convidados.

Al pié de las columnas y en la misma línea se habian colocado catorce armaduras en pié, de la mitad del siglo XVI y del principio del siglo XVII. En las columnas habia cuatro trofeos colosales compuestos de armaduras de los siglos XV y XVI; escudos artísticos ocupaban el centro de todas las panoplias, y á lo largo del salon habia diez y ocho trofeos mas, panoplias y piezas de armaduras de los siglos XIV y XVII.

A los lados de la puerta del fondo habia dos grandes armaduras en pié con la cruz de la Lejion de Honor y la medalla militar encima, hechas por el museo de artilleria con detalles de armas, obra de un trabajo esquisito.

Al pié de las columnas de cada uno de los diferentes salones habia un cañon, un mortero ó un obús descansando en sus cureñas, y atestados de preciosas flores.

El número de armas empleadas en el adorno de los salones era inmenso: consistia en 24 morteros ó obuses, 20 cañones, 10,000 armas blancas y 10,000 armas de fuego.

El fondo del salon se hallaba cubierto con una tela blanca, lo que, unido á la luz de innumerables arañas, daba al conjunto del ornato un espléndido brillo, 30,000 bujias alumbraban el salon del baile, habiendo 15,000 en otro salon.

El baile principió á las 10, á los armoniosos sonidos de la orquesta de Straus compuestas de 300 músicos, prolongándose hasta las cinco de la mañana.

El 12 el Presidente de la República ofreció un gran banquete de 800 cubiertos en Tullerías á los oficiales superiores del ejército, el cual se terminó con una funcion dramática en el teatro del palacio.

El 13 hubo otro banquete de 2,000 cubiertos palos delegados del ejército en la Escuela Militar, y á las nueve de la noche se concluyó la fiesta con grandes fuegos artificiales que llevaron mas de 300,000 personas al Campo de Marte.

PUERTO-RICO 12 DE JUNIO DE 1852.

RELACION de las multas que han impuesto varios Alcaldes Corregidores y Alcaldes ordinarios en el mes de Marzo próximo pasado por las causas que á continuacion se espresan.

Table with 2 columns: Name and Amount (Pa. Rs.). Includes Bernardo Santiago, 1 0.

Large table listing various individuals and their respective fines or penalties, including names like Manuel Concepcion Vargas, Manuel Acevedo, and others, with amounts in Pa. Rs.