

ESPAÑA.

(Del Correo de Ultramar.)

El día 4 del corriente el Excmo. Sr. Don Javier de Isturiz, enviado extraordinario y Ministro plenipotenciario de S. M. la Reina nuestra Señora en la corte de S. M. el Emperador de todas las Rusias, tuvo la honra de entregar en audiencia particular á este augusto soberano la carta Real que acredita su categoría diplomática.

El caballero Isturiz se había trasladado al efecto el día antes á la residencia imperial de Peterhof, previo aviso que recibió inmediatamente despues del regreso de S. M. I. á la corte. A su llegada fué conducido en coches de la casa imperial á la habitacion que le había sido preparada en el palacio del Emperador.

A la hora señalada precedido del maestro de ceremonias, acompañado del Excmo. señor Príncipe A. Gorschakoff y seguido de los dos Secretarios de la Legion, pasó á las habitaciones imperiales y fué introducido en el gabinete de S. M., permaneciendo á solas con aquel augusto soberano.

S. M. Imperial preguntó al Sr. Isturiz con el mayor y mas vivo interés por S. M. la Reina y por su Real familia. El representante español correspondió á estas amistosas demostraciones manifestando el no menor ni ménos vivo interés que toma S. M. la Reina en la felicidad de S. M. y de su familia imperial, así como su deseo de que se estrechen cada día mas los lazos de amistad y buena correspondencia entre ambas naciones.

S. M. Imperial recibió del caballero de Isturiz la carta credencial con muestras de benevolencia hácia este diplomático, y le dirigió frases muy lisonjeras para el Excmo. señor Duque de Osuna, de cuya mision manifestó haber quedado altamente complacido.

Acto continuo el caballero Isturiz tuvo la honra de presentar á S. M. Imperial los señores Caballero y Diaz del Moral, Secretarios de la Legacion.

Segun parte del Gobernador de la provincia de Málaga, D. Juan Ropero Reguera, vecino de Ronda, fué arrebatado de las inmediaciones de dicha ciudad por algunos malhechores que exigian por su rescate 12,000 duros. Colocado por ellos en una cima de 40 varas de profundidad en que ha permanecido por espacio de 17 dias sin recibir mas alimento en cada uno que cuatro ó cinco ciruelas y un pedazo de pan, habiéndose pasado alguno aun sin tan escasa provision y privado de agua, hasta el punto de verse obligado á lamer la roca para apagar la sed con la humedad que por sus paredes se filtraba, habria parecido victima de la necesidad sin el valor y extremada caridad del abogado D. Luis de Fuentes vecino de Campillos, que arrojándose á la cima pudo salvarlo.

Enterada la Reina (Q. D. G.) de accion tan generosa, se ha dignado mandar se den las gracias en su Real nombre al expresado Don Luis Fuentes, disponiendo al mismo tiempo que se publique en la *Gaceta* para que le sirva de recompensa.

Esciben del Ferrol que para primeros de Setiembre saldrá sin falta de los diques la *Berenguela*, pues toda la gente del navio ha pasado á ella.

El 10 debió salir del puerto de la Coruña la fragata *Nemesia*, conduciendo sobre 200 hombres para la Habana, y acaso no sea esta la única expedicion del mismo género que se haga este mes, pues la *Perla* está anunciada para fines del corriente.

Segun dice el *Estado*, la apertura de las Cortes tendrá lugar en Octubre, á fin de que no dejen de estar reunidas para el alumbramiento de S. M.

La *Cronica* anuncia que el General Lersundi debe regresar á Madrid. Es probable se resuelva entonces la cuestion del relevo ó continuacion del General Concha en Cuba.

—El Príncipe de Orange ha recibido la mas cordial acogida en el Ferrol. Acompañado del General Bustillos y dispensándole todos los honores régios, ha visitado el arsenal. Despues ha dado el Príncipe un gran banquete á bordo de su buque de guerra.

Está terminándose en el Ferrol el aparejo de la fragata *Berenguela*, habiéndose comenzado hace dias su aforro en cobre.

La fragata *Perla* continúa en primera situacion.

La urca *Ensenada*, que llegó conduciendo madera, salió inmediatamente para la costa de Cantabria á desempeñar igual comision.

Se está reparando el vapor *Isabel la Católica*.

La goleta *Isabel Francisca* zarpó de este puerto con rumbo al de Barcelona.

Continúan las obras interiores de los buques á flote y las exteriores de los que están en construccion.

—Leemos en el *Occidente* del 22:

“El embajador de Méjico Sr. Lafragua ha salido de Sevilla para Cádiz, donde se embarcará continuando su viaje hasta su país.”

Canal del Mediodía.

EL PUENTE-CANAL DEL ORB, EN BEZIERS.

Hé aquí una de esas grandes obras de arte que son como monumentos dignos de admiracion eterna; puente cuya construccion se termina ahora, merece una descripcion detallada.

El puente se compone de siete arcos principales de 17 metros de abertura, y dos arcos de socorro en las extremidades de 4 metros 36 de diámetro. Los arcos principales tienen una anchura de 15 metros de una cabeza á otra. Sobre esta anchura está la cuneta del canal, de 8 metros de ancho que da paso á una sola barca, dos caminos para las caballerías de tiro de 3 metros cada uno, y los parapetos de 0 metros 50.

Sobre los arcos de socorro de cuneta se ensancha hasta tener á la salida la anchura ordinaria del canal, que es de 18 metros. Los arcos de socorro tienen una anchura de 31 metros 40 de una cabeza á otra; por consiguiente pasan á los arcos principales 8 metros 20 por cada lado. Estos sobrantes de anchura forman cuerpos avanzados adornados en los ángulos entrantes con medios machos y pilastras, y en los ángulos salientes con pilastras.

Estos medios machos y pilastras tienen anchas divisiones. Sobre los machos á la altura por donde pasa el agua cuando las mayores crecidas, hay un cordón y un caballete, y están coronados hasta el remate de la obra con pilastras salientes. Sobre lo restante de la fabrica estos machos y sus pilastras tienen las mismas divisiones que las de las partes análogas de los cuerpos avanzados de los arcos de socorro.

Un cordón general de un carácter muy sencillo, interrumpido en el encuentro de las pilastras, reina en todo lo largo del puente á la altura de las llaves de los arcos. Este cordón convendria al puente si fuera un puente-viaducto en lugar de ser un puente-acueducto.

Sobre este cordón principian las obras que constituyen verdaderamente el puente-canal; y tambien sobre este cordón se encuentran las diferencias esenciales con las obras de igual naturaleza construidas hasta el día.

Las bóvedas de los puentes-canales deben estar coronadas á una altura considerable de trabajos de fabrica representando la altura del agua del canal y sosteniendo esa agua. Estos muros llenos y de pésimo efecto exigen, para conservar á los caminos de las caballerías y á los parapetos una altura determinada, masas considerables de trabajos de fabrica, que cuestan muy caras y sobrecargan inútilmente las partes inferiores del edificio.

Para remediar estos inconvenientes se ponian hasta hoy en esa parte de los puentes-canales cornisas enormes salientes sobre las cabezas de los arcos que reportaban en falso los parapetos para una parte de los caminos. Esas cornisas se componian de buardas como en el puente de Agen, ó de grandes cornisas como en el puente de Moissac.

En el puente-canal del Orb se han evitado todos estos inconvenientes dando al camino de las caballerías toda la anchura que debe tener, reduciendo los muros de la cuneta al grueso exigido para la resistencia, y vaciando todo lo restante para formar una galeria longitudinal, que reina sobre todo el largo del puente.

La pared exterior de esta galeria que solo necesita tener 0 metros 50 de grueso para coronar los parapetos, se halla vaciada por medio de pequeñas curvaturas interrumpidas solamente en la linea recta de las pilastras que coronan los machos. Estas curvaturas son once sobre cada arco principal, cinco sobre

cada arco de socorro, y tres sobre cada uno de los retornos de los cuerpos avanzados de esos arcos.

Esta sustitucion de un paramento muy recortado y casi calado á los pesados paramentos de los demas puentes-canales, presenta el mas bonito efecto arquitectónico, sin contar las ventajas especiales de que hablaremos luego.

El paramento forma una especie de friso muy elegante y muy ligero, que ha debido ser coronado con una cornisa ligera, pero graciosa al mismo tiempo. Esta cornisa presenta en su parte inferior una montura muy alta y muy severa.

Todas estas disposiciones, sin sobrepujar los gastos de las disposiciones adoptadas generalmente, han asegurado al puente-canal del Orb una ornamentacion arquitectónica que jamás se había puesto en uso en esta clase de obras, y que hasta es muy rara en las obras públicas de las vias de comunicacion. A mayor abundamiento, las disposiciones aquí adoptadas tienen todas ventajas muy reales y muy positivas, bajo el punto de vista del destino del puente, y puede decirse que se ha llegado á estos ornatos, no tratando de obtenerlos, sino buscando particularmente el modo de satisfacer las condiciones racionales y estrictas del buen establecimiento de las obras de esa naturaleza.

El detalle de los ensayos que han conducido á la adopcion de esas diferentes disposiciones, y que han hecho de la ornamentacion una consecuencia de las buenas medidas adoptadas para el destino del puente, vendria á corroborar este principio sentado por arquitectos de grande inteligencia, á saber: *que lo bien hecho es hermoso*.

Las galerias que forman la primera y mas esencial de los disposiciones, ademas de las ventajas arquitectónicas, han permitido que se dé un ensanche extraordinario á los caminos de caballerías sin aumento ninguno de gasto, han aislado los muros de cuneta de las cabezas del puente, y esto hará que las filtraciones casi inevitables á través de esos muros, no vengán á producirse sobre las cabezas de la obra y á mancharlas. Por otra parte suministran tambien un medio fácil é instantáneo de verificar y reparar las caras interiores de esos muros, verificacion y reparacion descuidadas y retardadas en los otros puntos por la necesidad de establecer andamios costosos.

En el puente del Orb los estrados de las bóvedas han sido envasados horizontalmente, como se hace ordinariamente en los puentes-canales. Se han adoptado para esos estrados las curvas de los puentes viaductos, de tal suerte que sobre los machos hay mayor profundidad de agua que sobre las llaves. Esta disposicion, que reemplaza la fabrica por el agua, es económica, facilita la navegacion, disminuye el peso de las partes inferiores del edificio, y ha permitido practicar encima de los machones y sobre el suelo de las galerias pequeñas galerias inferiores y oscuras que recogen las aguas de las filtraciones que se producen abajo de las llaves de las bóvedas. Estas aguas corren exteriormente por pequeños tubos de plomo colocados en la obra de los arcos. Es una garantia mas para impedir que las filtraciones lleguen sobre las cabezas del puente, y un nuevo medio tambien para visitar y reparar las partes de la fabrica sujetas á pérdidas de agua.

Ademas de estas disposiciones principales hemos advertido algunas disposiciones particulares que prueban el cuidado y la atencion con que se proyectaron y se ejecutaron estas obras.

Así las galerias, á la vuelta de los cuerpos avanzados de las extremidades, están terminadas por bóvedas altas con pequeños nichos en los cuales hay bancos de piedra con toda la forma y el gracioso contorno de verdaderos muebles. Bancos de la misma forma se hallan dispuestos sobre el camino de las caballerías en los ángulos entrantes de los parapetos, para evitar los depósitos de inmundicias que manchan ordinariamente esos ángulos.

Los muros de cuneta en la linea interior del camino de las caballerías están coronados con una piedra basáltica que forma una salida de 0 metros 10 sobre el paramento de la cuneta para detener y romper el batido de las aguas, y la misma disposicion se nota sobre el camino de las caballerías para ofrecer una especie de seguridad á los caballos y á los hombres.

Los proyectos del puente-canal y del paso del Orb fueron hechos por M. Magnes, ingeniero en jefe de puentes y calzadas; la ejecucion se confió á M. Simonneau, ingeniero ordinario.—P. D.

(C. de U.)

(Del Correo de Ultramar.)

Hechos.

FIESTAS EN VIENA.—Las fiestas conmemorativas de la fundacion de la orden de Maria Teresa, han sido celebradas en Viena con grandiosa pompa.

Todos los caballeros de Maria Teresa que no se hallan imposibilitados por dolencias físicas, han acudido presurosos á la invitacion del Emperador, habiendo concurrido tambien los que militando bajo otra bandera distinta de la de Austria han obtenido, sin embargo, por premio de sus distinguidos servicios la alta honra de poseer tan ambicionada distincion. In-