Der Deutsche Correspondent.

Baltimore, 26. Juni 1874.

Die Einweihung
des neuen „Allgem. Deutschen Waisenhauses."
Geschichte des Waisenhauses.

Ein denkwürdiger Tag für die deutsche Bevölkerung Baltimore's.

Ueberreichung des Schlüssels des Gebäudes.

Deutsche und englische Festreden.

Briefe und Depeschen.

Der erste Abend im Waisenhause.

„Wohlzuthun und Mittzutheilen vergesset nicht."

Schluß der Feier.

Das Waisenhaus dem Publikum heute noch geöffnet.

Montag wurde der neue Prachtbau an der Aisquithstraße — das „Allgemeine Deutsche Waisenhaus" — feierlich eingeweiht, und der Zweck, welchen eine Anzahl edler hiesiger Bürger anstrebten, den deutschen Waisen, die so leicht in ihren bunten Gruppen unter Gefahr unterzugehen könnten, ein permanentes Asyl zu schaffen, wo sie zu nützlichen Mitgliedern der menschlichen Gesellschaft herangebildet werden, ist jetzt erreicht. Wie schon der Name besagt, ist das Asyl, soweit es die Unterbringung und Versorgung der Waisenkinder anbetrifft, von keiner besonderen Gemeinschaft abhängig. Der Segen, welcher von dem Unternehmen ausgeht, kommt nicht nur den Kindern desjenigen Deutschen zu Gute, welcher Jahre lang ein Bürger unserer Stadt war und plötzlich vom Tode abgerufen wird, sondern das Asyl öffnet seine Pforten auch den armen Kleinen, welche der Emigrant, der nach einer langen Reise sterbend unsern Hafen erreicht, allein und ohne Mittel an einem fremden Gestade zurückläßt.

Es ist am Ende kein Wunder zu nennen, wenn eine derartige Anstalt, deren Pforten Jedem geöffnet sind, sich im Laufe der Jahre eine Popularität erworben, wie kein anderes von Deutschen in's Leben gerufene Institut. Mögen die Deutschen anderer amerikanischer Städte mit Stolz auf ihre Hospitäler, Vereinslokale 2c. hinweisen, der Stolz unserer deutschen Bevölkerung ist und bleibt das „Allgemeine Deutsche Waisenhaus." Trotz der Popularität, deren sich das Institut gegenwärtig erfreut, ist es bemnoch nicht alt. Wir wollen nicht verhehlen, daß wir zur Schilderung der belagten Feier übergehen, in Nachstehendem eine möglichst vollständige Geschichte der Anstalt zu geben.

Die Gründung.

Es sind noch kaum 11 Jahre verflossen, als Hr. Martin Kratt, Pastor der evangelisch-lutherischen Dreieinigkeits-Gemeinde, den Gedanken erfaßte, einen Waisenverein in's Dasein zu rufen. Hr. Kratt theilte seine Idee mehreren Mitgliedern seiner Gemeinde mit; die Idee fand Anklang, man schritt zur Ausführung und am 12. Juli 1863 wurde ein Verein gegründet, aus welchem bald darauf eine Anstalt unter dem Namen: „Das Deutsche Protestantische Waisenhaus" hervorging. Mit welchen Mühseligkeiten dieses junge Institut im Anfange zu kämpfen hatte, geht am Besten aus einer Stelle der Rede hervor, welche der Gründer Hr. Martin Kratt bei der Grundsteinlegung zu dem neuen Gebäude im vorigen Jahre hielt. Der Redner sagte nämlich: „So klein war die Zahl unserer Mitglieder und so gering unsere Mittel, daß Männer, deren Pflicht es schon lange gewesen wäre, die Waisensache in Angriff zu nehmen, uns nicht allein bemitleideten, sondern privatim, wie öffentlich belächelten und bespöttelten. Glücklicher Weise sind jene Zeiten vorbei, wo wir mit leerem Korbe durch die Märkte zogen und lange unbeachtet vor den Fleischer- oder Bäckerständen stehen mußten, um endlich aus Gnade und Barmherzigkeit einige Ueberbleibsel zu erhalten. Auch jene Zeiten sind vorbei, wo wir oft des Morgens noch nicht wußten, woher wir für unsere Unmündigen das Mittags- oder Abendbrod nehmen sollten."

„Jene Zeiten" waren für die braven Männer, welche die Sache in Angriff genommen, sicher keine angenehmen, und Manchem mag der Kopf zuweilen warm geworden sein, wenn selbst das Nothwendigste zur Unterstützung und Erhaltung der Anstalt fehlte. — Am 8. November 1863 wurde das erste Gebäude um mehrere Tausend Dollars angekauft. Dasselbe stand an der Ost-Prattstraße und konnte im Anfange nur sehr dürftig eingerichtet werden. Da man aber bei'm Ankauf des Gebäudes nicht die kleinste Summe, welche als ein Fond hätte dienen können, in Händen gehabt, so hatte man jetzt mit neuen Schwierigkeiten zu kämpfen. Hr. Martin Kratt widmete damals fast alle seine Mußestunden dem jungen Unternehmen, unablässig war er für die gute Sache thätig; er agitirte für dieselbe, wo er nur konnte, lernte aber zu gleicher Zeit einsehen, daß auf dem eingeschlagenen Wege nie Etwas erreicht werden könne; sollte das Waisenhaus aufblühen, so mußte es Eigenthum der ganzen deutschen Bevölkerung Baltimore's werden. Dies war jedoch leichter gesagt, als gethan. Bei dem Versuche, der Anstalt eine größere Basis zu geben und Kindern aller Confessionen die Thüren und Pforten zu öffnen, stellten sich neue Schwierigkeiten in den Weg. Daß man höher nur um die Mittel der Existenz gestritten, so galt es jetzt einem Kampf mit den Vorurtheilen, welchen erst die Spitze abgebrochen werden mußte. Es kam sogar so weit, daß die Gründer persönlichen Verfolgungen ausgesetzt waren. Wie oft der jede gute Sache sich endlich Bahn bricht, so kam auch die Sache der Waisen zur Geltung; man fing nach und nach an, die Verdienste der Männer zu würdigen, welche mit so unermüdlichem Eifer für die Waisen gearbeitet hatten. Die Klippen, die sich Anfangs um das Unternehmen aufgethürmt hatten, schwan den allmählig und bald fand das Waisenhaus neue Freunde.

Ankauf und Einweihung des alten Waisenhauses an der Nord-Calvertstraße.

Gegen Anfang des Jahres 1867 war die Zahl der Kinder, die eine Heimath in der Anstalt gefunden, bis auf 54 angewachsen, und es stellte sich die Nothwendigkeit heraus, ein größeres Haus anzuschaffen. Man schritt darauf zum Ankaufe des Waisenhauses an der Calvertstraße und erstand dasselbe um den Preis von $16,000. Am 7. Juli 1867 wurde das neue Gebäude eingeweiht und bei dieser Gelegenheit ein großer Festzug veranstaltet. Derselbe bildete sich an dem erwähnten Tage Nachmittags um 2 Uhr vor dem alten Gebäude an der Ost-Prattstraße, wohin sich die zur Theilnahme eingeladenen Gesellschaften aus den verschiedenen Stadttheilen begeben hatten. Der Zug, welcher aus den Mitgliedern von 55 Gesellschaften, Logen und Vereinen bestand, berührte auf seinem Wege nach der Calvertstraße auch die Stilestraße, wo der Präsident des Vereins, der vor einigen Jahren verstorbene Hr. Johann C. Krantz, wohnte. Derselbe war damals verhindert, der Feier beizuwohnen, indem ihn eine schwere Krankheit an's Bett gefesselt hielt. Trotz seiner Leiden erhob er sich jedoch vom Lager, erschien am Fenster und begrüßte den stattlichen Zug, in welchem sich auch die 35 Waisenkinder befanden, die auf einem hohen, von vier Pferden gezogenen Wagen saßen. Bei der Einweihung des Gebäudes an der Calvertstraße waren Tausende von Personen zugegen, welche mit Aufmerksamkeit den Festreden der HH. Friedrich Knapp, Capt. J. H. Schulten, Martin Kratt und Gustav Facius folgten.

Im neuen Waisenhause blühte das Unternehmen ersichtlich immer mehr auf. An der Spitze des Vereins standen zu jener Zeit folgende Herren: J. C. Krantz, Präsident; J. H. Schulten, Vizepräsident; Ernst C. Linden, Sekretär; C. H. Möller, Schatzmeister; Martin Kratt, Chr. Höhn, Johann Reisenweber, Friedrich Schneider, Johann Schönhals, Konrad Diestler, Thomas Ochs, Wilhelm Wittgrefe, Heinrich Hoffmann, Dr. Heinrich Windwart, Philipp Vogel, Johann G. Marr, Gustav Facius, Friedrich Knapp, Friedrich Klomann, Johann Etgert, Georg Falkenstein, Ernst Knabe, Peter Keyser, Karl Simon, Louis Schaum und Christoph Bartel, Direktoren. Als Repräsentanten der im Jahre 1867 bei'm Waisenverein vertretenen Logen, Vereine und Gesellschaften fungirten die HH. Karl Sachse, Martin Weitzel, Friedrich Schleen, Heinrich Engelhardt, Gerhard Ermeling, Johannes Müller, Martin Loy, Johann Philipp, Heinrich Grauling, Jakob Kaiser, Johann Rudolph, Karl Plitt, F. W. Appel, Valentin Bauscher, Johann Schwarz, Georg Tolle und C. Wagner.

Der Ankauf des Carmeliterinnen-Klosters an der Aisquithstraße.

Im Jahre 1872 betrug die Zahl der im Direktorium repräsentirten Körperschaften 35 und in demselben Maaße, wie die Zahl der Körperschaften, war auch die Zahl der Kinder angewachsen. Am 31. Dezember 1872 zählte die Anstalt 42 Knaben und 22 Mädchen. Man sah im Voraus, daß die Zahl der Kinder sich mit jedem Jahre mehren würde; dabei waren aber die Räume des Waisenhauses so sehr überfüllt, daß man sich kaum getraute, ein neues Kind aufzunehmen. Man sah die Nothwendigkeit ein, den Verhältnissen eine entschieden andere Gestaltung zu geben und eine permanente Heimath zu erringen, groß genug, um der Aufgabe des Waisenvereins gerecht zu werden. In Folge Dessen wurde in einer am 1. Februar 1872 abgehaltenen Direktorial Versammlung ein Antrag eingereicht, ein Comite zu ernennen, welches es sich zur Aufgabe machen sollte, einen Platz anzuschaffen, der sich durch gesunde und günstige Lage, durch stattliche Größe und durch einen niedrigen Kaufpreis empfehle.

Neun Monate war dieses Comite thätig, ohne zu einem Resultate zu kommen. Man nahm mehrere Plätze in Augenschein und schwankte eine Zeit lang zwischen dem Ankauf des dem Hrn. Daniel B. Banks gehörenden und an der Franklinstraße gelegenen Grundbesitzes und dem Ankauf des Carmeliterinnen-Klosters an der Aisquithstraße. Endlich entschied man sich für den letzteren Platz. Derselbe war umfangreich und geräumig, aber es fehlte ihm an einem großen passenden Gebäude, da das Kloster den Zwecken des Waisenhauses nicht im Mindesten entsprach. Es fragte sich jetzt, ob man zu einem Umbau schreiten oder dem Werke die Krone aufsetzen solle, indem man für einen gänzlichen Neubau Sorge trüge. Man entschied sich für das Letztere und bahnte durch die Ernennung eines Bau-Comite's die Erreichung dieses Zieles an.

Als Mitglieder dieses Bau-Comite's wurden die HH. G. Facius, C. C. Linden, J. R. Fellmann, Johann Lorz, Karl Sachse, W. Schardt, Friedrich Knapp, P. L. Keyser, Louis Muth und Heinrich Kolle ernannt. Bald darauf gingen von hiesigen Architekten mehrere Pläne für das neue Waisenhaus ein, und unter diesen wurde der Plan der HH. Eduard Lupus & H. A. Roby angenommen. Mit der Ausführung des neuen Baues wurden die HH. Christoph Gissel und Friedrich Decker betraut.

Die Grundsteinlegung.

Nicht lange säumte man, bis man mit dem Abbruch des Klosters begann. In kurzer Zeit waren die Mauern niedergerissen und das alte Carmeliterinnen-Kloster gehörte der Vergangenheit an. Kaum waren die letzten Steine, die noch an das alte Gebäude erinnerten, verschwunden, so nahm man den Neubau in Angriff, und am 22. Juni 1873 waren die Vorarbeiten so weit gediehen, daß der Grundstein gelegt werden konnte. Die Feier, welche mit der Grundsteinlegung verbunden war, war eine großartige und wahrhaft erhebende.

Fast jeder Deutsche nahm an derselben Theil. Frühzeitig am Nachmittage begaben sich die einzelnen Logen, Gesellschaften und Vereine nach ihren Versammlungslokalen und von dort marschirten sie nach der Calvertstraße, wo die Formirung der Divisionen und die Aufstellung des Zuges schnell vor sich ging. In dem Zuge waren nicht weniger, als 92 Gesellschaften, Logen und Vereine repräsentirt, und die Zahl der Personen, welche den Bannern und Fahnen des Zuges folgten, erreichte die Höhe von Dreitausend. — Als Feldmarschall fungirte Hr. Otto Duker; die HH. Karl Blumhardt, Karl Schwarzhaupt, H. Ickes, C. Lutz, C. Knöpp und Heinrich Bantz führten die einzelnen Divisionen an.

Der Zug bewegte sich von der Calvert- nach Baltimore-Straße, und von dort durch die Eden- und Monument- nach der Aisquith-Straße. Viele an der Marschroute gelegenen Häuser waren mit deutschen und amerikanischen Fahnen geschmückt und auf den Trottoirs drängten sich allenthalben die Menschen, um den Zug zu sehen. Derselbe war ungefähr zwei Meilen lang, und es währte beinahe drei Viertelstunden, bis er an einem gegebenen Punkte vorbeimarschirte. Beinahe 4 Uhr war es geworden, als die Spitze der ersten Division vor dem Platze erschien, auf welchem einst das Kloster der Carmeliterinnen gestanden. Auf dem Platze war eine mit einem Zeltdache überspannte und höchst geschmackvoll dekorirte Tribüne errichtet, die den Festrednern und den prominentesten der hiesigen Deutschen, sowie ihren verehrten ausländischen Amerikanern als Aufenthalt diente.

Die Feier eröffnete mit dem Choral: „Eine feste Burg ist unser Gott!" worauf Hr. Gustav Facius den Rednerstand betrat und an die kaum übersehbare Menge, welche sich an der Aisquith- und den umliegenden Straßen aufgestaltet hatte, die Eröffnungsansprache hielt. Als er geendet, hielt der Ehrw. Heinrich Scheib die eigentlich deutsche Festrede. Auf Hrn. Scheib folgte der englische Festredner, der damalige Gouverneur unseres Staates, Se. Excellenz Wm. Pinkney Whyte. Sobald dieser zum Schlusse gekommen, begaben sich der Präsident, Hr. Gustav Facius, der Achtb. Joshua Bansant, Mayor von Baltimore, Gouverneur William Pinkney Whyte, sowie die Mitglieder des Bau-Comite's und die Architekten, die sich sämmtlich auf der Tribüne befanden, nach dem nordöstlichen Theile des Platzes, wo hierauf der Grundstein gelegt wurde.

Der kupferne Behälter, der in den Stein gesenkt ward, enthielt eine große Anzahl Dokumente, darunter eine Constitution des „Deutsch-amerikanischen Waisenvereins von Baltimore" 1864, eine Constitution des „Allgemeinen Deutschen Waisenvereins" der Stadt Baltimore" 1866, Constitution und Nebengesetze des „Allgemeinen Deutschen Waisenvereins" 1867, Jahresbericht des „Allgemeinen Deutschen Waisenvereins" für 1872, Liste mit den Namen aller im „Allgemeinen Deutschen Waisenhause" zur Zeit der Grundsteinlegung am 22. Juni 1873 befindlichen Kinder, Name des Hausvaters und der Hausmutter, Liste der Beamten, Direktoren und Mitglieder des Damen-Nähvereins des „Allgemeinen Deutschen Waisenhauses," Namen aller Mitglieder des Bau-Comite's, der Architekten, Baumeister und Contraktoren, hiesige Zeitungen 2c. Nachdem die Grundsteinlegung vor sich gegangen war, hielt der Ehrw. Martin Kratt die Schlußrede.

Als Mitglieder des Arrangements- und Empfangs-Comite's bei jener Feier fungirten die HH. C. E. Linden, Johann Lorz, Karl Sachse, Christian H., J. Schellmann, Oberst Friedrich Raine, Dr. Theod. M. S. Heß, Karl Lemkuhl, Karl Pracht, Gen. Leopold Blumenberg, Karl Bein und Johann Hemmeter.

Das neue Gebäude.

Die Arbeiten an dem neuen Gebäude wurden, sobald die Grundsteinlegung einmal vorüber war, rüstig in Angriff genommen und nach und nach erhob sich der große kolossale Prachtbau — ein neues Monument der Monumentenstadt — aus der Erde. Der Bau besteht aus einem Front- und einem Hintergebäude nebst Waschhaus. Das Hauptgebäude beginnt in einer Entfernung von 24 Fuß von der Baulinie und schließt sich mit seiner nördlichen Seite unmittelbar an die Capelle. Die Länge der Fronte beträgt 104, die Tiefe 65 Fuß. Die Mitte des Gebäudes hat zwei durch alle Stockwerke gehende Scheidewände, die den Hauptgang oder die Halle einschließen. Der Bau besteht aus einem Erdgeschoß mit einer Höhe von 10 Fuß, dem ersten Stockwerke mit einer Höhe von 15 Fuß, dem zweiten und dritten Stockwerke, je 15 Fuß hoch, und den Dachräumen mit einer Höhe von 11 und 9 Fuß. Zum Haupteingange gelangt man mittelst zweier von zwei Seiten hinaufführenden Granittreppe, zwischen welcher sich der geräumige Eingang zum Erdgeschosse befindet. Vom Haupteingange gelangt man in die 12 Fuß breite Vorhalle und dann in die eigentliche Halle des Hauses, in deren westlich gelegenem Theile die große 5½ Fuß breite Haupttreppe zu den oberen Stockwerken hinaufführt. Auf der südlichen Seite der Halle befinden sich das Zimmer des Damen-Nähvereins mit einer Länge von 36 und einer Breite von 20½ Fuß, und der Speisesaal, der 40 Fuß lang und ebenso breit ist. Der ganze auf der Nordseite der Halle liegende Raum wird durch den 8 Fuß breiten Seitengang in eine östliche und westliche Seite getheilt und hat auf der ersteren zwei Zimmer, jedes von 21½ Fuß Fronte und 26½ Fuß Tiefe. Nach der Gartenseite liegt ein an die Capelle grenzendes Zimmer, 25 bei 23½ Fuß groß, daneben ein anderes mit einer Länge von 23½ und einer Breite von 18 Fuß. Auf der Südseite des zweiten Stockwerkes der Halle befindet sich der Schlafsaal für die Mädchen, der eine Länge von 62 und eine Breite von 40 Fuß hat. Der bedeutende, 2480 Quadratfuß haltende Raum gestattet die Aufstellung von 82 Betten. Angrenzend an den Schlafsaal und durch eine Thür mit demselben verbunden ist das sogenannte Balkonzimmer. Auf der nördlichen Seite dieses Stockwerkes und östlich vom Seitengange sind zwei Zimmer, jedes 20 Fuß breit und 56½ Fuß tief. An der Westseite des Seitenganges liegen drei Zimmer, von denen die beiden größeren als Krankenzimmer für die Knaben und Mädchen benutzt werden können, während das mittlere dem Krankenwärter anzuweisen wäre. Im dritten Stockwerke befindet sich der Schlafsaal für Knaben, der 62 Fuß lang und 40 Fuß breit ist und gleichfalls Raum für 82 Betten hat. Daneben liegt das 20 Fuß breite und 15, resp. 12 Fuß tiefe Balkonzimmer. Auf der Ostseite liegen zwei Zimmer, ebenso auf der Westseite.

Der Haupteingang wird, wie schon erwähnt, durch eine 6 Fuß breite, von zwei Seiten hinaufführende Granittreppe erreicht, und hat an den Seiten des Portikus eine massive Brustwehr. Der Portikus liegt vor der Mitte der Frontseite und wird von Bogen, Säulen und Pfeilern gebildet. Der Name des Institutes ist an der Fronte des dritten Stockwerkes angebracht. Das Hintergebäude hat eine Breite von 26 und eine Länge von 40 Fuß und enthält die Küche, die Speisekammer, eine Backstube, zwei Waschzimmer, zwei Badezimmer u. s. w. Das Waschhaus ist 24 bei 12 Fuß groß und stößt an die Küche, von der es zu jeder Zeit mit heißem Wasser versehen werden kann.

Vorbereitungen zu der Einweihung des neuen Gebäudes.

Vor einigen Monaten beschloß das Direktorium des Waisenvereins als Tag der Einweihung den 22. Juni, den Jahrestag der Grundsteinlegung, zu bestimmen. Ein Arrangements-Comite wurde ernannt, und dieses hielt während der letzteren Zeit regelmäßig an jedem Freitag Sitzungen ab. Am letzten Freitage wurde endlich das Festprogramm in der Weise aufgestellt, wie es gestern durchgeführt wurde.

Die Montags-Feier.

Am Mittag fanden sich die ersten Festtheilnehmer in dem neuen Gebäude an der Aisquith-Straße ein. Die Frontmauer war von dem Dekorations-Comite, dessen Vorsitzender Hr. W. Eckhardt war, höchst geschmackvoll mit Guirlanden und Fahnen dekorirt und machte einen angenehmen Eindruck. Vor dem Haupteingange war die für die Festredner bestimmte Tribüne errichtet, die gleichfalls mit Guirlanden und Fahnen geschmückt war. Um 2 Uhr wogte bereits eine zahlreiche Menschenschaar durch die Räume des Gebäudes, jedes Zimmer in Augenschein nehmend; selbst bis in die Dachräume, von deren Fenstern aus man eine prachtvolle Aussicht über die Stadt genießt, verstiegen sich die Besucher. Gegen 43 Uhr nahm die offizielle Feier ihren Anfang. Die sämmtlichen Waisenkinder, mit Prof. Winter's Musikcorps und den Direktoren der Anstalt an der Spitze, hielten einen Umzug um das Gebäude. Nachdem die Kinder in die für sie reservirten Zimmer des Hauses zurückgekehrt waren, begaben sich die Mitglieder des Bau-Comite's auf die die Rednerbühne. Prof. Winter's Orchester spielte unterdeß die Ouvertüre „Paragraph 3" von

Kinder hegt, nur umso größer und stärker werden. Ein großes Werk ist Euch anvertraut; erst dann ist Eure Aufgabe als vollendet zu betrachten, wenn Ihr dieser Schale einen edlen Kern gegeben. Es ist gar Viel aus Stein erbaut — Zuchthäuser und Kunsthallen, Klöster und Waisenhäuser — sie alle werden im Laufe der Zeiten verfallen, wie die Pyramiden, die in Schutt versunken und mit deren Staub der brennende Sirocco der Wüste spielt, aber Eins bleibt immer lebendig und Das ist die Liebe. Möge diese in der neuen Anstalt immer walten. Dieses Haus soll den Kindern geben, was sie auf dieser Welt am Nöthigsten haben, es soll ihnen Vater und Mutter wiedergeben, es soll ihnen nicht nur eine Heimath, sondern auch eine Schule werden. Lehrt die Kinder Treue, Wahrheit und Rechtlichkeit höher schätzen, als die Gunst der Welt; unterrichtet sie in allem Guten, und die Nachwelt wird Euch das Zeugniß ausstellen, daß Ihr Eure Pflicht gegen die Kinder erfüllt habt. Wahrheit und Liebe müssen die Welt erobern. Wohl Denen, die auf der Seite dieser Eroberer stehen!"

Nachdem das Orchester sodann das Kikoff'sche Potpourri: „Musikalische Gründung" vorgetragen, hielt der Achtb. Joshua Bansant, Mayor von Baltimore, nachfolgende Ansprache:

Rede des Achtb. Joshua Bansant.

„Es sind gerade zwölf Monate vergangen, seitdem die deutsch-amerikanischen Gesellschaften dieser Stadt mit entfalteten Bannern und klingender Musik zu Tausenden durch diese Straße zogen und sich auf diesem Platze versammelten, aber nicht etwa um den Siegeslorbeer auf die Stirne eines Mannes zu legen, welcher seinen Ruhm auf blutigen Schlachtfeldern erworben, an dessen Ruhm die Thränen und Seufzer der Wittwen und Waisen klebten, sondern einen höheren und edleren Zweck verfolgten jene Schaaren—es galt, die Grundsteinlegung zu dem „Allgemeinen deutschen Waisenhause" auf feierliche Weise zu begehen. Heute haben Sie, meine deutschen und amerikanischen Mitbürger, sich hier versammelt, um dieses schöne Gebäude für seine oberste Beamte dieser Stadt, um durch meine Anwesenheit meine Hochschätzung des „Deutschen Waisenhauses" an den Tag zu legen und mit einigen Worten die wahrhaft edlen Herren, welche der Anstalt vorstehen, in der thatkräftigen Weiterführung des guten Werkes, an dem sie arbeiten, zu ermuthigen.

Was wäre des Waisen Lage ohne Anstalten dieser Art? Er wäre genöthigt, aus der Brust der Allgemeinheit die gezwungene Milch kalter Wohlthätigkeit zu entfesseln! Er wäre vielleicht ihrer Schmähung, lasterhaften Beispielen und Versuchungen, den Verführungen der Gottlosen, die für die Gepreßten und Schwachen nur Fallstricke haben, ausgesetzt! Er wäre den Stößen und Schlägen der Welt unterworfen und müßte seinen Weg durch die rauhe Lebensbahn mutterseelenallein forciren.

Blum', vom Fels gerissen,
Sie liegen auf der Wogen Schaum —
Vollmmer die Brandung schwellet,
Hat nur des Sturmes Odem Raum!

Aber hier an dieser gesegneten Schwelle, in diesen geweihten Räumen thront lächelnd Wohlthätigkeit als Hüterin, das so früh der Elternsorge beraubte Waisenkind zu bewillkommnen. In diesen Mauern werden dichte Männer, wohlthätige Herzen seine Bedürfnisse mit väterlicher Fürsorge und Freude befriedigen, seinen Geist, sein Wesen veredeln, durch Erziehung es heranbilden, daß es seine geeignete und berechtigte Stellung in der menschlichen Gesellschaft einnehme, durch Lehre und Beispiel die Grundlage seiner Moral legen und es dereinst seinen Namen zu verehren und zu segnen lehren.

Ich sage Ihnen, meine Herren, Vorsteher dieser Anstalt, unter dem Firmamente dieser weiten Welt gibt es keine heiligere Mission, als die Ihrige. Es gibt keine weltliche, dem Auge des erhabenen Schöpfers unseres Daseins wohlgefälligere Einrichtung, als diejenige, welche für die Waisen sorgt, und wenn ich den Charakter des Deutschen in seinem festen Entschlusse, was recht und gut ist, weiterzuführen, nicht ganz und gar falsch versehe, so werden dieser Charakter und dieses Volk, selbst wenn Niemand ihm zu Hülfe kommt, diese Anstalt nicht dahin siechen lassen.

Diesem Volke hat nie der Erfolg gefehlt, wenn sein Herz an einer Sache hing, und ich prophezeihe dieser Anstalt die stolzesten Erfolge, und wenn Sie, meine Herren Beamte und Leiter derselben, im Vorwärtsdringen der Zeit auf andere hochherzige Hände zur Weiterführung auf ihrer Mission anvertrauen, dann werden Sie das frohe Bewußtsein in sich tragen, eine Pflicht gegen Gott, einen Dienst gegen ihre Mitmenschen, der Ihnen die Liebe und das Lob von Vätern und Müttern einträgt, erfüllt zu haben. Gott segne das „Allgemeine Deutsche Waisenhaus!"

Als der Mayor den Rednerstand verließ, stimmten die Sänger den herrlichen Chor von Kreutzer: „Das ist der Tag des Herrn" an. Derselbe erschollen die Töne dieser einfachen und doch so prächtigen Composition und jedes Herz wurde unwillkührlich von einem andächtigen Gefühl ergriffen. „Ja ganz, als wollt' er öffnen sich — das ist der Tag des Herrn!" tönten die Schlußworte des Liedes über den Festplatz, langsam verhallte der letzte Ton und die Augen der Festtheilnehmer, die bisher auf die Sänger geheftet waren, wandten sich wieder nach der Rednertribüne, welche jetzt von dem englischen Festredner Hrn. R. D. Morrison betreten wurde. Dieser sprach Folgendes:

Rede des Hrn. Robert D. Morrison.

„Mitbürger! — Vor einem Jahre wurde der Grundstein dieses imposanten Gebäudes in feierlicher, solenner Weise, wie sie der Weihe eines solennunternehmens gebührt, gelegt, und heute sind wir zu dem Zwecke zusammengekommen, um in würdiger und devoter Auffassung unserer Aufgabe diesen Tempel des Wohlthätigkeitssinnes dem großen Werke zu widmen, für welchen dasselbe bestimmt ist.

Mit der kurzen, aber ereignißreichen Geschichte der Gesellschaft, unter deren Auspizien diese Heimath der Unglücklichen errichtet worden ist, sind Sie ohne Zweifel vertraut, wie ich selbst, und es ist deshalb nicht nöthig, daß ich in Verbindung hiermit mehr sagen sollte, als daß zum Anfang an bis zur gegenwärtigen Zeit das Unternehmen eine Geschichte des Wohlthätigkeitssinnes und des Segens, eine Geschichte unselbstsüchtiger Opfer von Seiten edler Frauen und Männer, eine Geschichte immer bereiter Menschen war, hülfsfolge Waffen zu retten, damit sie nicht in Müssigkeit, Unwissenheit, Unstath und Laster verkommen, und darauf vorbereitet werden, gute und nützliche Mitglieder der Gesellschaft zu werden, geeignet, jede Sphäre des Lebens auszufüllen, als ob sie niemals hülfsbedürftige Waisen gewesen wären; vorbereitet, in's Leben zu treten und der großen Tugend Rechnung zu tragen, deren Wohlthaten u. Segnungen sie selbst theilhaftig wurden.

Es ist ein alltägliches Ding, Menschen über den kalten Wohlthätigkeitssinn der Welt reden zu hören.

Ich glaube nicht, daß die Mildthätigkeit der Welt kalt ist, und sicherlich, die letzten wenigen Jahre haben bewiesen, daß dem nicht so ist.

Als der Telegraph zu uns die schreckliche Kunde blitzte: „Chicago steht in Flammen!" als es bekannt wurde, daß Tausende und Zehntausende von Menschen obdach- und heimathlos waren; daß Tausende von Menschen innerhalb weniger Kurzer Stunden vom Wohlstand in Armuth geschleudert wurden und Diejenigen, welche von den Flammen verschont blieben, dem Hungertode oder den Schrecken des harten Winters überantwortet waren, o, welch' ein Bild bot sich uns dar!

Der elektrische Blitz des Mitgefühls, welcher durch die ganze civilisirte Welt Aller Herzen erreichte, war weniger schnell und zündend, als der, welcher die schreckliche Kunde zu uns herübertrug. Männer, Frauen und Nationen beeilten sich, der verheerten Stadt beizustehen und die Fluth der Mildthätigkeit hörte nicht eher auf, als bis der Ruf zurückkam: „Hört auf, wir haben genug!"

Wer konnte damals gefunden werden, um zu sagen: „Der Wohlthätigkeitssinn der Welt ist erkaltet?"

Als der Mississippi seine Schranken durchbrach, ein immenses Gebiet überschwemmte und solch' außerordentliches Unglück anstiftete, als die künstlichen Reservoire in Massachusetts nachgaben und ihre Gewässer mit unwiderstehlicher Gewalt Tod und Verheerung verbreiteten und man ausfand, daß das Volk des Landes mit offenem Herzen Alles darbrachte, um den überlebenden Unglücklichen beizuspringen und sie in eine Lage zu versetzen, um sich selbst helfen zu können, würde da nicht jeder als ein Cynicker bezeichnet werden, der den Wohlthätigkeitssinn der Welt als erkaltet bezeichnete?

Als vor einigen Jahren die Stadt Norfolk, und noch neuerdings andere Schwesterstädte des Südens von der unheilvollen Pestilenz des gelben Fiebers heimgesucht wurden, dessen Verheerungen eine totale Entvölkerung drohten, und als es bekannt wurde, daß andere, als jene Hülfe nothwendig war, da fehlte es nicht an zarten Frauen und starken Männern, bereit, zur Unterstützung Zeuer, die ihnen gegenüber fremd waren, herbeizueilen, bereit, einem beinahe gewissen Tode entgegenzugehen, und das