

# EL DEMOCRATA FRONTERIZO

SEMANARIO INDEPENDIENTE.

Entered as second class matter in the Post Office at Laredo, Texas, under the act of Congress of March 3, 1879.

OLUMEN XIV

LAREDO, TEXAS, JULIO 27 DE 1918

NUMERO 656

## PROPAGANDA Por la Patria Italiana en América

Artículo de Enrique Corradini traducido y aumentado expresamente para EL DEMOCRATA FRONTERIZO.

La propaganda es para la victoria, lo que la palanca de Arquímedes para la mecánica. En otras palabras: es la piedra angular del triunfo.—L. Bruini

Cada vez que se quiere explicar la gran popularidad de Francia en los Estados Unidos, se echa a bailar a Lafayette y a la ayuda que la Francia, nuestra gloriosa hermana en latinidad, les dió en su guerra de Independencia, en el siglo XVIII.

Pero, si realmente fuera así, Italia debería, a mi humilde juicio, gozar, por lo menos, de una popularidad igual, desde el momento en que un italiano, Cristóforo Colón, hizo algo más que Lafayette: descubrió, como todos lo sabemos, la América; y si esto no bastara, mencionaríamos otro italiano, Amerigo Vesputio, que tuvo el altísimo honor de bautizarla, dándole su nombre imperecedero, y que hoy todos los hijos de Washington, Abraham Lincoln y Woodrow Wilson ostentan con legítimo orgullo.

La verdad es, que en estos tiempos de la moderna democracia, las razones antiguas tienen poco curso y las nuevas valen mucho más que las viejas.

Una nación tiene popularidad y crédito con otras naciones, en cuanto ésta viva en el mundo actual, es decir, en cuanto es factor de civilización o potencia de producción económica o espiritual, o mejor todavía, de las dos unidas, porque ordinariamente están juntas y marcan el grado de vitalidad de un pueblo en el mundo.

El gran arte italiano de los pasados siglos, todavía atrae visitantes de todas partes del mundo, porque vive aún y produce aún una vida espiritual. Actualmente — aunque se critique momentáneamente — la heroica Francia es toda vida en el mundo y la nueva humanidad social, moral y política producida por la revolución, está grabada en la mente del pueblo americano en su gran mayoría. Esto explica también cómo el viejo Lafayette no es un olvidado en los Estados Unidos, y cómo el pasado sigue viviendo en el presente, cuando éste es patente.

Italia, después de Cristóforo Colón ha mandado a América, para unirse con los otros pueblos europeos, una multitud inmensa de sus emigrantes hijos, pero éstos, en su mayor parte, fueron y son aún, humildes trabajadores, y no podían entonces, ni pueden ahora, tener por sí mismos fuerza directiva, espiritual, social y política predominante.

La propaganda, pues, de la guerra italiana en la guerra mundial, estaba y está aún para hacerse. Debían y deben hacerla los miembros de la aristocracia económica y cultural que se ha formado por sus propios esfuerzos, a través del tiempo, entre nuestros emigrantes en los Estados Unidos.

Debían y deben hacerla las autoridades representativas del Gobierno de Roma, unidas a éstos en una santa y patriótica cruzada con eficiencia, iniciativa y medios pecuniarios. Debían y deben hacerla las varias comisiones extraordinarias y permanentes, enviadas a los Estados Unidos con un fin o con otro.

Los Estados Unidos necesitan

ver claro en las justas aspiraciones de Italia, nacionales y mundiales, y aprobar incondicionalmente las finalidades basadas en la justicia y en los derechos del género humano, que los italianos se han propuesto al entrar en la gran guerra mundial, además de los de la defensa común contra los Imperios Centrales agresivos.

Es, pues, necesario hacer mucha propaganda de tales finalidades justas y vitales para Italia. Los Estados Unidos — así ha dicho en otras ocasiones — tienen una naturaleza especial, que no les es muy fácil interpretar y aceptar las condiciones europeas. Están muy lejos de semejarse a los italianos, cargados de población y con un espacio muy reducido.

Ellos tienen tanto y tal territorio, que les permite ejecutar cómo y cuanto quieran su imperialismo interior y del subsuelo. Con su breve historia, difícilmente se dan cuenta de las formaciones milenarias de Europa, después de contender codo a codo por la vida y por la muerte.

El fenómeno irredentista

ECONOMIA

AHORRO

QUIERE USTED AYUDAR?  
EL GOBIERNO DE ESTADOS UNIDOS

reclama la práctica de

**ECONOMIA Y AHORRO**

por todas las personas en todo

Atender este reclamo, es prueba de

**PATRIOTISMO Y LEALTAD**

Guardado y comprando

**ESTAMPILLAS DE AHORRO DE GUERRA DEL GOBIERNO DE LOS ESTADOS UNIDOS**

se ayudará y ayudará a su patria.

**AYUDARA USTED?**

Pregunte a su Pastor, Sacerdote, Administrador de Correos, Presidente de su Club, Cartero, o a Cualquier Banco.

**ELLOS LE DIRAN A USTED COMO PATRIOTISMO LEALTAD**

## Por el Teatro Lincoln

La Compañía dramática María del Carmen Martínez, que con gran éxito actúa en el Salón Teatro Lincoln, continúa su corta temporada artística, ofreciendo al público espectáculos muy variados y siempre interesantes, consiguiendo de ese modo llenar noche a noche sus localidades y obtener el franco y enjuiciado aplauso del público.

Un semanario local y un correspondiente también local, que suponemos es una sola persona, critican a la Compañía el que solo ponga en escena viejos dramones, y se refieren de los cabellos a Mimi Zuglia, recordando su corta temporada en México.

Extraña mucho esa crítica porque quien llama dramón a Vida y Dulzura, Amor y Amoríos, La Madre, Malvaloca, La Doncella de mi Mujer, La Mujer X, Divorcémonos, La Garra y otras que en poco más de dos semanas ha puesto en escena la compañía Martínez, pide sin duda gollerías, y que tal vez que solo se ponga en escena el teatro de Beavente y Martínez Sierra y Marquina, que si leído es verdadero merengue, nunca se ha visto en los carteles, porque no es representable sino por amateurs en aristocráticos salones.

Y los empresarios necesitan llenar todos los gustos del gran monstruo, ofreciéndole variedad en los espectáculos.

Esto no quiere decir que la compañía de María del Carmen Martínez no pueda dar los espectáculos que los sibaritas del arte dramático reclaman, pues entendemos que la empresa está dispuesta a vender una o varias funciones, no muchas, porque su temporada será muy corta, a los que interesen por espectáculos especiales, y debe recordarse, ya que los críticos traen a remolque la comparación, que Virginia Fábregas no se resolvió a dar las dos temporadas de cuatro

no es, por ejemplo, norteamericano. Se inclinan a su ponerlo, un movimiento reprochable imperialista, a contrario a sus principios democráticos.

Sin embargo, es necesario, respecto de la guerra italiana, que la generosa y leal América se dé cuenta exacta de nuestras justas y sacrosantas aspiraciones nacionales, a las cuales sirve su misma historia.

[continuará]

## Nombraron sustituto

A pesar de que el Comandante de la policía de N. Laredo cumplió con su deber, poniendo fin a los escándalos de los alcohólicos del Mayor Palacios, el Ayuntamiento le nombró un sustituto, lo que quiere decir, que le dió de baja en su empleo.

Si así se hace con los empleados que en el cumplimiento de sus deberes no vacilan para exponer sus vidas, entonces, ¿cuando se tendrán empleados cumplidos y conscientes de sus obligaciones?

## Lo dicho, dicho.

Carranza ha resuelto reelegirse a pesar del Almodrote de Querétaro y a pesar de todos los gefes armados y sin armas que mariposean al alrededor de la silla presidencial.

¡Pues nomás eso faltaba! Que después de tanto sacrificarse el Primer Jefe, corriendo de la Ceca a la Meca durante la gloriosa, fuera a dejar él la silla cuando apenas le va tomando el gusto.



funciones cada una en Laredo, hasta que se le aseguran abonos suficientes para cubrir los gastos, y que la entrada por abono costó un dólar, lo mismo secedió en San Antonio, donde la población es muchísimo más rica y numerosa que en Laredo.

Por lo demás, el público de Laredo está demostrando que aprecia altamente la labor artística de María del Carmen Martínez, llenando noche a noche las localidades y prodigando a los artistas de la farándula su sincero y entusiasta aplauso, a pesar de la crítica de los censores que sueñan con Mimi Zuglia y otras celebridades mundiales, que quizá nunca han visto.

## El robo en las aduanas

La prensa carrancista, que ya se está agustando con su propia sombra, nos da a conocer como en la Aduana de Progreso fué descubierto todo un sistema de robos hechos al Gobierno y a los particulares por los mismos ciudadanos armados que fungen como empleados aduanales de acuerdo con una cuadrilla de agentes aduanales.

Una verdadera novela policiaca, estilo Refinas, Zingor y Rocamboles.

Y la misma prensa carrancista recuerda que lo mismo que en Progreso, está sucediendo y ha sucedido en todas las Aduanas de México, desde que los carrancistas ocuparon esas oficinas, como se demostró en Tampico, N. Laredo, en Veracruz y en Nogales, donde un hermano del ilustre mando de León, fué cogido con las manos en la masa.

Pero es natural, naturalísimo, que los ciudadanos armados que ocupan los puestos aduanales establezcan el robo por sistema. No saben más que robar, y robando es como ayudan más eficazmente a la causa. No pueden dar sino lo que saben.

## Artículos que se pueden pasar libremente para México

Lista de los artículos para los cuales se concederán licencias, a fin de exportarlos libremente a México:

- Maíz,
- Harina de maíz,
- Maicena,
- Leche condensada,
- Avena,
- Tocino,
- Te,
- Cacao,
- Frutas secas,
- Chicharos (no la semilla)
- Jabón común,
- Carne de cerdo,
- Productos de cerdo,
- Manteca,
- Mantequilla,
- Carne en salmuera,
- Aceite,
- Aceite animal,
- Sardinias en latas,
- Confituras, [incluyendo dulces de chocolate]
- Maquinaria agrícola,

“La adquisición de los artículos antes mencionados, en cantidades considerables, podrá hacerse por conducto de la Administración de suministros en los Estados Unidos. Pasa a la cuarta.”