Vom Geldmarkt.

Cincinnati, 20. August 1914.

Die Situation hat sich im hiesigen Geldmarkte nicht verändert. Die Nachfrage nach Darlehen war nur unbedeutend und Geld ist fest. Für Darlehen „on call" gegen bester Sicherheit wurden 6% berechnet und Geschäftspapiere wurden ebenfalls zu 6% diskontirt.

Wechsel auf New York

wurden zu 30c Diskonto per $1000 zwischen Banken verkauft. Die Counterrate beträgt 50c Prämie per $1000.

Wechsel auf Europa

Kabel-Anweisungen auf London wurden hier zu $5.05 per Pfund Sterling verkauft. In New York wurden Wechsel auf London zu $5.00 per Pfund Sterling, auf Amsterdam zu 41¼ Cents per Gulden und auf Stockholm zu 30c per Krone verkauft.

Bundes-Obligationen.

ruhig und stetig. Die Banken quotiren wie folgt:

	Einkauf.	Verkauf.
4% Bonds 1925 Coup	110	111½
3% Bonds, 1918	101	103
2% Bonds, 1930	97	98
2% Panama	96¼	geb.
3% Panama	100	102

Clearing House Umsätze.

Die Umsätze im hiesigen Clearinghouse beliefen sich heute auf $3,795,850.

Lokal-Sekuritäten.

Der Markt in Lokalsekuritäten liegt ganz und gar darnieder. An der Börse war auch nicht ein einziger Verkauf zu berichten.

Nachstehende Tabelle von im hiesigen Markt befindlichen Bonds und Aktien giebt die offiziellen Quotirungen an:

Industrie-Aktien.

	Geb.	Verk.		Geb.	Verk.
[illegible]		96	R & S 1st pf		100
Abattoir pf		106	R & S 2d pf		75
Abattoir 2d pf	70	80	Globe W c	145	150
Am... Gr	22	90	Globe W pf	115	
American Sq.	108	106	G Soap com		120
Am R Mill c	160	175	G Soap 1st pf	110	120
Am R Mill pf	115½	120	G Soap 2d pf		110
Am Seed c	75	82	G Soap spl pf	92	105
Am Seed pf	99½	102	Hotel Gib'n c	94	
Am Type com	39	41	Hotel Gib'n pf		102½
Am Type pf	95	98	Ken Ribbon pf		100
Am O B pf		92½	H M Tool pf		80
Am Pool	160	170	Huebner pf	21½	
Am C'dg com	30	32½	R Hall M c	5	15
Am C'dg pf	107½	110	Indian Ref'g		30
Baldwin pf	110	115	Indian R'g pf		45
P P Col pf	109½	110	Jergens c		135
P & Smith c		7½	Jergens pf		102½
P & Smith pf		45	Johnston pf		105
Pr & R P com		30	Joslin-Schm pf	106	110
Pr & R P pf		50	Kroger c		200
P & Clawson c	100		Kroger pf	109	120
Cromwell pf		85	Kroger 2d pf		125
Eaten G pf		95	Lunken pf		117½
C Boldt c		225	Miles Tool pf		100
C Boldt pf	109½		Miles D B c		10
Ch & Dover c	135	150	Miles D B pf	104	110
Ch & Dover pf		105½	M Cash R pf	120	110
Camb Tile pf		105	Palm Prod pf		115
C U St Ybd	95½	105	P Carey pf	97	99½
Cin Tob W		200	R & G c	550	575
Cin Cub Tel	125	200	P & G pf	180	200
Cov... Br pf	125	140	Powell pf	106½	
C-Rider c		120	Remmers E pf		100
C-Rider pf		105	Whillo c	90	100
Dixie M C c		150	Whillo pf	80	100
Dixie M C pf		110	Triumph E pf	90	100
Fan Wb Gb c	102		U S Tel	30	40
Fan Wb Sb pf	105	117	U S Tel pf	71	80
Fleisch'n pf	101	115	U S Pt pf	15	20
Foulds pf		110	U S Stib c	4	12
French B c	110½	115	U S Cord		107½
French B pf	10	75	U S Print		100
Kat-Bam c		75	Wurlitzer c		425
Kat-Bam pf		80	Wurlitzer pf	107	110
K & S Tob c		95	Whitaker pf	105	110

Traction und Light Bonds.

Al P & L 5s	90	101	Gas Tr 5s b g	94½	98
Cin & O 5s	100	110	Gr 1 Gas 5s		99
Col O Rb 5 21	97½	101	Ham & D 5s	97½	100
Col Rb 5s '33		101	Ind R T 5s		100
Col O Rb 4s '36		90	Win & Ker 5s	97½	101
C N & u 1st 5s	94½	99	O Ohio 5s '10	96½	100
C N & C 5s	97	99	N O T & L 5s	97½	100
C D & T 5s		99	N O T & L 4s		90
Cin Tr 5s	100		N O Tr 5s		100½
Cin Gb 5s	97½	100	Ohio El 5s		98
Cols M&M 5s	96	100	O & E 5s'28	90	95
Cols Gas 5s	94	98	E Ohio 5s	90	95
Dayton Gas 5s		95	T E & E 5s'33	110	117
Dayton Tr 5s	75		Sel R Tr 5s'21		95½
Tr 1' Ry 4½s	72½	80	T P & E 5s	80	90
Gas Tr 5s f.g.	90	95	U L & P 4s	92½	95

Eisenbahn-Bonds.

B O S W 3½s	90	90½	L & N 4s		96½
C N & M 4s		97½	C N O & T 4s	90	
C N & T W 7s			C N O & T 5s	105	
C & O 4½s		96	D & M 4½s	96	
C H & D ... 5s	101		Erl 4½ notes	98½	
C H & D 4½s	98½	97½	Rb Cent 4s	97½	
C L R 5s	100		L Miami 4s '62	100	

Traction und Light Aktien.

Cin Street	102½	107½	Gas Trans	92½	98
C D & T	4½	10	Rb Gers pf	70½	75
C D & T pf	73	80	N O T & L	62½	65
C N & C c		20	N O T & L pf	97½	101
C N & C pf	72	80	Ohio Trac c	19½	20
Cin & Ham c		75	Ohio Trac pf		90
Cin & Ham pf		100	O & C G pf		78
Cities Service	85		Ohio Cities		65
Cities Serv. pf	72		Scioto Vall. c	15	20
Cols R & R c	67	68	Scioto Vall. pf	100	
Cols R & R pf		70	T E G & Co c		20
Cols G & El		9½	T E G & Co p		50
Cinc Gas & El	82½	87½	Tol T L & P		20
Dayton G c	60	50	Tol T L & P p		78
Dayton G pf		98	Un G & Elec		5
Der U Ry		90	Un G & El pf		55

Cincinnatier Bonds.

Cin'n 4½s'1..	102½	103	Street 4s '28	101½	
Col O 3½s'29		96½	Street 4½s'53	104	
Fire Dt 4s'34	102½		S R 4s'40-60		105
Gilb G 4s'41	101½		S R 4s 39-59	104	
Grade 4s '50	104½		S R 3.65s '37	90	
Hos 3½s '35		97	[illegible] 3½s'31-50		90½
Hos 3.65 '37	98½		[illegible] 3½s'32-52	94	
Hos 4s '60	104½		Ter 3½s'43-63	92½	
Hos 4s '62		104½	[illegible] 3½ 18-38		96
Hos 4½s '43	106.9		Univ'y 4s '40		104
Park 4s '48	104		Univ 4s '52		104½
Park 4s '50	104½		Un 4½s'34-54		108.4
Park 4s '57	105½		Wab 3½s [illegible]		96½
Park 4s '58	105½		Wab 4s '34	105½	
School 3½s'45	98½		Wab 4s '41	108½	
School 4s '46		104½	Wab 4s '50	104	
School 4s '48		104½	Wab 4s '47		105½
School 4s '50	105		Works 4s '42	105½	
School 4½s'34	105		" 4s'17-'47	102½	
School 3s '40		97	" 4s'27-'47	102	104
School 3.65s'44	90		" 4s '38	105½	
Sewer 4s '34	101½		" 4s '48		104½
Sewer 4s '52		105½	" 4s'30-'50	102½	
Sewer 4s '49	105½		" 3½s '48	94½	
Sewer 4½s'53	107½		" 3s'20-'40	86	
Sewer 3.65s'36		97½	" 3.65s '24	97½	98½
Sewer 3½s'30		96½	" 3.65s '37	97½	
Street 3½s'20	98.4		" 3s21-'41	89	
Street 3½s'20	105		" 3s'10-'30	96	97
Street 4s '30	105½		" 4s'43-63		107½

Eisenbahn-Aktien.

Lei & Xenia	200	210	D & M Ry	75	
C N O & T P pf	103½	110	D & M Ry pf	204	
C N O & T P	280	312½	Little Miami	201	207½

Bank-Aktien.

Atlas Nat	207½		Ger Nat Cov	130	140
Fr German	330	340	Home	108	115
City Hall	200		Newport Nat	150	160
Central	275	285	Norwood Nat	130	130
Citizens Nat	196	205	Northside	156	170
Columbia	375	400	Prov Trust	222	225
Cosmopolitan	135	150	Peoples	100	105
Court House	190	198	Pearl St	100	105
First Nat		195	Market Nat	261	275
Fourth Nat	265	300	Second Nat	105	107
Fifth Nat B		195	Security	240	250
Fr'l N'l Cim	130		Stock Yards	150	155
Fr'l N'l Chev		120	Unity	175	190
Fr'l N'l Cov		150	Union	400	440
Fr'l N'l Nat	175		Walnut Hills	130	140
Ger N N'l	186		West Ger	215	225
Ger Nat	230	250	West End	148	155

Hamilton County Bonds.

Rem 4s'17-'35	106	103½	Roads '30	108	104
Ct H 4½s'44	109½		Roads '16-'30		102½
Ct H 4½s'45	109½		Roads '16-'36		102½
Roads '16		102½	Roads 4s '16		101½

Covingtoner Bonds — Newporter Bonds

Ref'd 4s '34	100	101½	Ref'd 3.65'35		96
Sewer 4s '21		101½	Street 4s '23	100	
Sch 4s '27	100	101	Street 4s '28	100	

Industrielle Bonds.

Am Cast 6s	110	111	[illegible] 6s		100
[illegible] 5s	98	100	[illegible] 4s	100	101
[illegible] 5s	75	80	[illegible]		103
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		99½

Von New York wird berichtet, daß die Direktoren der Chesapeake & Ohio Bahn den Beschluß zur Auszahlung der Dividenden bis zur September-Versammlung verschoben haben.

Täglicher Marktbericht.

Cincinnati, 20. August.

Die nachfolgenden Quotirungen beziehen sich nur auf Engroß-Transaktionen. Bei kleineren Geschäften werden etwas höhere Preise berechnet.

Provisionen.

Der Markt war ruhig, Preise fest.

Schmalz. — Prima Steam 9.97½—10.07½c.

Trockengesalzenes Fleisch. Short clear Seiten 13¾—14c, short Rippenseiten 13½—13¾, extra short clear Seiten 13½—13¾c, Schultern 11½—11¾c, Bellies 14½—15c, lose und ⅛c mehr verpackt.

Bacon. — Short clear Seiten 15—15¼c, kurze Rippenseiten 14½—14¾c, extra short clear Seiten 14—15c, Schultern 12½—12¾c und Bellies 16—16¼c lose und ¼c per Pfd. mehr verpackt.

Sugar Cured Fleisch. — Schinken 19½—20c, Picnic Schultern 14½—14¾c, BreakfastBacon 20½—21c Schultern 15—15¼c, trockene Beef-Schinken 28—30c.

Süßgepöckeltes Fleisch. — Schinken 17—17½c, Picnic Schultern 13—13½c, Bellies 16¼—18c, Schultern 13—13¼c, New York Cut 13—13½c.

Frisch's Fleisch. — Schinken 15¾—16¼c, Picnic Schultern 11½—11¾c, Schultern 11½—11¾c, short Rippenseiten 12—12½c, short clear Seiten 12—12¼c, extra short Seiten 12—12½c, Bellies 15—17c pro Pfd.

Mehl und Getreide.

Mehl. — Winter Patent $4.55—4.75, Winter Fancy $4.20—4.45, do. Family $3.80—3.95, Extra $3.35—3.55, ordinäres $3.15—3.35. Harter Weizen Patent $5.05—5.40, do. fancy $4.75—5, dos Family $3.95—4.15, Roggenmehl, nordwestliches gemischtes $4.40—4.55, reines City $4.45 — 4.75 per Bbl.

Weizen. — No. 2 rother Winter 99—100c, No. 3 do. 98—99c, No. 4 rother 97—98c.

Welschkorn. — No. 1 weißes 86½c, No. 2 do. 86½c, No. 3 do. 85½—86½c, No. 4 85—85½c, No. 5 85—85½c, No. 6 84½—85c. No. 1 gelbes 86c, No. 2. do. 85½—86c, No. 3 do. 85—85½c, No. 4 do. 84½—85c, No. 5 do. 84—84½c, No. 6 do. 83½—84c. — No. 1 gemischtes 86c, No. 2 do. 85½—86c, No. 3 do. 85—85½c, No. 4 do. 84½—85c, No. 5do. 84—85½c, No. 6 do. 83½—84c. — Weißes Kolbenkorn 87—88c, gelbes Kolbenkorn 87—88c, gemischtes Kolbenkorn 86—87c.

Hafer. — No. 2 weißer 44—44½c, Standard weißer 43½—44c, No. 3 weißer 43—43½c, No. 4 weißer 42—43c, No. 2 gemischter 42½—43c, No. 3 gemischter 42—42½c, No. 4 gemischter 41—42c.

Roggen. — No. 2 84—85c, No. 3 83—84c, No. 4 81—83c.

Malz. — Frühjahrs-Gerste, 82—86c, do. ordinäre 75—78c per Bu.

Whisky.

Verkauft wurden — Bbls. Distillers Finished Goods auf der Basis von $1.35 per Gallone.

Groceries.

Kaffee. — Markt ruhig. Preise fest.

	Rio.	Santos.
Prima	16½	18c
Guter	16	17¾c
Fair	15½	17½c
Low Fair	15¾	17c
Good Ordinary	15	16½c
Ordinary	14¾	16c
Low Ordinary	14½	15½c
Guatemala		21c

Zucker. Preise fest. Raffinirter Cut Loaf 8.90c; powdered 8.10c; Cubes 8.25c; granulirter 8c; Confectioners „A" 7.90c; Off „A" 7.65c; weißer extra „C" 7.45c; extra „C" 7.25c.

Molasses ist stetig.—New Orleans Open Kettle 38—45c, Centrifugal 18—20c per Gallone.

Reis. — Louisiana, Fancy Head 6½—7c, prima 5¾—6¼c, ordinärer 4½—5c, Japan 4½—4¾c per Pfund.

Dairy Produkte.

Butter. — Markt ruhig, Preise fest. Wholemilk Extra 34c, CentralizedExtra 31½c, Centralized Firsts 27½—28½c, do. Seconds 23—24c, Fancy Dairy 23c, Packing Stock 20½c per Pfund.

Käse — Markt fest. Ohio 16½c, Nordwestlicher 16½—17c, New York 17½c, Schweizer 20—33c, do. Brick 16½c, Limburger 14c per Pfund.

Eier. — Markt fest. Prima frische Hühnereier 22½c, firsts 20½c, ordinäre firsts 17½c, seconds 15½c per Dutzend.

Geflügel. — Zufuhr mäßig, Markt stetig. Springers von 2 Pfd. und darüber 17c, unter 2 Pfund 16c, Hennen 13c, Hähne 9½c, Truthühner 10—20c, Culls 8c, junge Enten 10—12c, Gänse 6—8c per Pfd.

Obst und Gemüse.

Junge Aepfel. — Maiden Blush, extra fancy $2.50—3.00 per Bbl.; Wolf River $3.00—3.25 per Bbl.; einheimische 50—75c per Bu.; Pound Royal $2.50—2.75 per Bbl.; Summer Bellflower $2.25—2.50 per Bbl.; Summer Queens $2.25—2.50 per Bbl.

Citronen.—Markt war stetig.—Fancy Messina $5.00—5.50, California $4.00—4.75 per Kiste.

Orangen.—Markt ruhig und stetig. California $3.00—3.50 per Kiste.

Ananas.—Florida $3.00—3.50 per Crate von 24.

Pfirsiche.—Ala. Elberta, per Crate $1.50—1.75, Tennessee Elberta, Crate $1.50—1.75, Kentucky, per Bu. $1.00—1.25, Ohio River, per Bu. 75c—$1.00.

Birnen — Einheimische Bartlett $2.00—2.75 per Bbl.; Flemish Beauty $2.00—2.25 per Bbl.; Clap Favorites $2.00—2.25 per Bbl.; Bell $1.00—2.50 per Bbl.; einheimische Harvest 50c bis $1.25 per Bu.

Pflaumen. — Damson $1.25—1.50 per Bu.

Zuckermelonen. — Indiana 35—50c per Korb und $1.00—1.50 per Standard Crate.

Wassermelonen werden zu $10—30 per 100 Stück verkauft.

Kartoffeln. — Einheimische No. 1 $2.25—2.50, No. 2 $1.25 — 1.50 per Bbl., Cobblers 83—85c per Bu.

Kraut.—Markt ruhig. Einheimisches $1.50—1.75 per Bbl.

Zwiebeln.—Einheimische weiße $5.00—5.50, gelbe $5.00—5.50 per Bbl. und $1.50—1.75 per Bu. Weiße $1.65—1.75 per Bu.

Blumenkohl. — $1.50—1.75 per Bbl.

Grüne Bohnen. — Einheimische $1.00—1.25 per 2 Bu. Sack.

Erbsen. — Oestliche 75c—$1.00 per Bu.

Gurken. — Einheimische 20—25c per Dutzend. Oestliche 50—75c per Hamper.

Pickles.—20—25c per 100.

Tomatoes.—Einheimische 50—$1.00 per Bu.

Karotten. — 15—20c per Dutzend Bündel.

Rothe Rüben. — Einheimische 20—25c per Dutzend Bündel.

Spinat. — Einheimischer $1.00—1.25 per Bbl.

Weiße Rüben. — $2.50—2.75 per Bbl.

Landprodukte.

Heu. — No. 1 Timothy $18.50—19.00, No. 2 Timothy $16.50—17.00, No. 3 do. $14.50—15.00. Klee: No 1 gemischter $18.00, No. 2 $16.00, No. 1 Klee $18.50, No. 2 $16.50 per Tonne, Alfalfa $16.50—22.50 per Tonne.

Mühlenfutter ist stetig. Kleie $25.00—26.00, Middling grobe $27.50—28.00, do. feines $28.50—29.00, gemischtes Futter $26.50—27.00.

Sämereien. — Markt stetig. Kleesaamen $7.50—9.00 auf dem Geleise und $9.00—10.00 per Bu. vom Store. Timothy $2.25—2.60 auf dem Geleise und $2.75—3.10 per Bu. vom Store. Buchweizen $1.30, Flachssamen $1.40 per Bu. vom Store.

Verschiedenes.

Oele.—Markt stetig. Leinöl rohes 60c per Gallone in Partien von 5 Bbl. Gekochtes 1c mehr. No. 1 Lardöl 60c; Cotton Seed Oel raffinirtes 56c per Gallone. Terpentin 54c per Gallone in Partien von 1—5 Barrels. Petroleum, Ohio Carbon 120 Grad 9½c, do. 150 Grad 10½c, Headlight 175 Grad 12c, Crown Gasolin 20c, Naphta 16c per Gallone in Partien von 1—5 Bbls.

Salz.—Der Markt ist ruhig. Ohio River $1.20, Michigan und Akron $1.14 per Bbl. von 280 Pfund.

Talg stetig. — Prima City 6¾—6½c, do. Country 6¾—6½c per Pfund.

Kohlen.—Markt ruhig. Youghiogheny $3.50—3.75, Nuß und Slack $2.25, Kanawha Stückkohlen $3.50—3.75. Nuß und Slack $2.25 — 2.35 per Tonne abgeliefert. Rauchlose Stückkohlen $4.75c, Anthracite $7.75 per Tonne abgeliefert. Coke kostet $6.00—6.50 per Tonne abgeliefert.

Viehmärkte.

Cincinnati, 20. Aug.

Zufuhr und Versandt während der vergangenen 24 Stunden, verglichen mit den vorhergehenden 3 Tagen, waren wie folgt:

Zufuhr.	Rindv.	Schweine.	Schafe.
17. August	2291	3044	2994
18. August	282	2500	2526
19. August	631	2107	2620
20. August	751	1536	2393
Versandt während derselben Zeit:			
17. August	25	611	1468
18. August	840	1807	1214
19. August	202	452	1153
20. August	237	1010	1950

Rindvieh. — Der Markt war heute im Allgemeinen stetig zu den gestrigen Preisen. — Milchkühe sind stetig.

Mittelmäßige und schwere Stiere $7.50—9.00, Ochsen $3.00—6.50, Fleischerstiere $5.75—8.25, Heifer $4.75—7.65, auserlesene $7.75—8.00, Kühe $3.50—6.25, auserlesene $6.25—6.85, extra Canners $3.25—4.65, Stockers und Feeders $5.75—7.75, Stock-Heifer $5.50—6.50, Stock-Kühe $4.50—5.50.

Bullen. — Bei mäßiger Zufuhr hielten sich heute die Preise. Die Nachfrage war eine ziemlich gute.

Dünne und leichte $4.75—5.75, Bologna $5.85—6.65, extra $6.75, fette Bullen $6.50—7.00.

Kälber.—Der Markt war heute ruhig zu den gestrigen Preisen.

Ordinäre und große $5.00—10.00, fair bis gute leichte $7.50—10.50, extra $10.75—11.00.

Schweine. — Die Zufuhr war heute gering und die Preise stiegen um 15c per 100 Pfund. Der Markt schloß stark.

Schwere Schweine $9.00—9.20, gute bis auserlesene Verpackungs- und Fleischersorten $9.30—9.35, ordinäre bis auserlesene schwere fette Säue $6.00—8.25, Stags $4.50—6.50, leichte Verschiffungssorten $8.75—9.35, Ferkel von 110 Pfund und weniger $5.75—8.35.

Schafe und Lämmer. — Schafe waren heute stetig im Preise, Lämmer aber stiegen um 10—15c per 100 Pfund.

Schafe $2.50—4.75, Lämmer $5.50—8.75, Culls $4.25—5.25.

Chicago, 20. August.

Schweine.—Zufuhr 12,000. Markt höher mit den meisten Verkäufen zu $9.00—9.30, leichte $9.00—9.50, gemischte $8.75—9.50, schwere $8.60—9.35, rauhe $8.60—8.75, Ferkel $7.00—8.85.

Rindvieh.—Zufuhr 4500. Markt stetig. Beeves $6.90—10.60, Stiere $6.30—9.40, Stockers und Feeders $5.40—8.10, Kühe und Heifer $3.60—9.20, Kälber $7.75—10.75.

Schafe.—Zufuhr 8000. Markt stetig. Schafe $5.10—6.10, Jährlinge $6.00—7.00, Lämmer $6.50—8.50.

Auswärtige Märkte.

New York, 20. August.

Mehl fest.

Roggenmehl fest.

Maismehl fest. Feines weißes und gelbes $1.85—1.90.

Roggen willig. No. 2 westlicher 85½—86½c.

Gerste stetig.

Weizen.—Am Platz willig. No. 2 rother $1.01½ im Elevator, No. 2 harter $1.03 c. i. f. New York, No. 1 Northern Duluth $1.08¼ und No. 1 Northern Manitoba $1.12¼ c. i. f. Buffalo, alles nominell.

Mais.—Am Platz willig. No. 2 gelbes 91c c. i. f. bei Ankunft, Argentinisches 87—93c, je nach Qualität, abgeliefert.

Hafer.—Am Platz stetig.

Heu fest.

Hopfen stetig.

Häute stetig.

Leder fest.

Pork fest.

Beef fest.

Schmalz fest. Middle West $10.40—10.50; raffinirtes fest; Continent $11.00; Compound ruhig.

Talg ruhig.

Wolle stetig.

Harz nominell.

Terpentin willig. Maschinen in Barrels 43c.

Reis fest.

Molasses fest.

Zucker. — Roher, schloß williger; Centrifugal 6.00c, Molasses-Zucker 5.35c; raffinirter unverändert.

Chicago, 20. August.

Weizen.—Für September 93¾—96¾c, am Schluß 94c; für Dezember 98¾c—$1.02¾, am Schluß 99¾c; für Mai $1.05½—1.08¾, am Schluß $1.05¾.

Mais.—Für September 78½—79¾c, am Schluß 78¾c; für Dezember 69—70¼c, am Schluß 69¾c.

Hafer.—Für September 43—44c, am Schluß 43¾c; für Dezember 45¾—46¾c, am Schluß 45¾c.

Roggen.—No. 2 81½—82c.

Gerste 62—68c.

Timoth.—Für September $5.80—6.00.

Klee.—Für Oktober $18.25.

Pork.—Für September $22.42—22.50, am Schluß $22.50; für Januar $21.25—21.50, am Schluß $21.25.

Schmalz $10.05. Für September $9.97—10.05, am Schluß $9.97; für Oktober $10.10—10.17, am Schluß $10.10; für Januar $10.35—10.45, am Schluß $10.35.

Rippenseiten $12.37—12.87. Für September $12.67—12.80, amSchluß $12.75; für Oktober $12.25—12.30, am Schluß $12.25.

Butter unverändert. Creamery 23—29c.

Eier fest zu 17—22c, ordinäre Firsts 19—20c, Firsts 22—23c.

Kartoffeln stetig. Jersey in Bulk 72—75c, Jersey in Säcken 75—77c, Minnesota und Ohios 55—60c.

Geflügel. — Lebendes unverändert; Fowls 14c, Springs 16—17c.

Fluß-Nachrichten.

Freitag, 21. August 1914.

Der obere Ohiofluß ist im Steigen begriffen, hier aber war derselbe stationär mit einem Wasserstande von 11.9 Fuß.

Die folgenden Depeschen trafen während des gestrigen Tages hier ein:

Pittsburg, Pa.—5.9 und steigt.
Wheeling, W. Va—8.05 Fuß steigt.
Parkersburg, W. Va.—2.7 Fuß steigt.
Kanawha Falls, W.Va.—3 Fuß, fällt
Charleston, W. Va.—5.7 Fuß fällt.
Portsmouth, O.—4 Fuß und fällt.
Louisville, Ky.—8.3 Fuß und steigt.
Nashville, Tenn.—7.9 Fuß, fällt.
Chattanooga, Tenn.—7.9 Fuß, fällt.
Cairo, Ill.—9.4 Fuß und fällt.
Memphis, Tenn.—5.4 Fuß, fällt.

Uebertrieben.

„Doktor Grübler ist wohl ein leidenschaftlicher Liebhaber der Mathematik?"

„Gewiß, der liest sogar nur Winkelblätter."

Ein Besuch in Isadora Duncan's neuer Tanz-Akademie.

Hoch über dem unermeßlichen Häusermeer von Paris, auf einem malerischen Hügel an der Seine in Bellevue, erhebt sich in stiller Einsamkeit der neue Palast, den Isadore Duncan der Tanzkunst errichtet hat. Das weißstrahlende Kolossalgebäude ist prächtig eingerichtet, um so den Schülerinnen sogleich die rechte Stimmung einzugeben. „Das Ideal", so erzählte die Künstlerin, „das ich mir zum Ziele gesetzt habe, ist: die Schönheit der natürlichen Bewegung des menschlichen Körpers im Tanze wiederzufinden und durch ihn zum Ausdruck zu bringen. In Wahrheit liegt jede Tanzbewegung ursprünglich in der Natur selbst, und ich sage meinen Zöglingen, sie müßten sich, wenn sie auf der Bühne tanzen, immer einbilden, sie tanzen im Freien und nicht innerhalb geschlossener Mauern, und müßten wie die Bäume und der Himmel selbst nach der höchsten Schönheit und Harmonie streben. Um ihnen stets edle Bewegungen und Gesten vor Augen zu halten, habe ich in den Sälen Abbildungen und Skulpturen tanzender Kinder der klassischen Zeit bis auf die Kindergruppen des Donatello und selbst die farbenstrahlenden Kinder von Gainsborough aufgestellt. An diesen Kindergestalten sowie aus Zeichnungen und Büchern können sie die Harmonie edler Bewegungen beobachten und in sich aufnehmen." Ein halbes Dutzend Knaben und Mädchen werden in der vor Kurzem eröffneten Tanzakademie der Duncan ihre Ausbildung erhalten. Die Kinder werden am besten mit 6 Jahren, spätestens aber im 9. Jahre aufgenommen, und ihre Eltern verpflichten sich, sie bis zum 18. Lebensjahre der Akademie anzuvertrauen. Schon im nächsten Jahre wird diese Tanzschule auch über ihr eigenes Theater verfügen, das jetzt im großen Hofe vor der Akademie gebaut wird und mit seinen 1400 amphitheatralisch aufsteigenden Sitzplätzen ein wahres „Palais de Danse" sein wird. Hier werden alljährlich eine größere Anzahl von Vorstellungen gegeben werden und Frau Duncan hofft, aus den Erträgnissen dieser Aufführungen die bedeutenden Erhaltungskosten der Tanzakademie zu decken. Die Kleinen, die aus aller Herren Länder, zumeist aus Frankreich, England und Deutschland stammen, werden zunächst durch gymnastische Uebungen zu einer geschmeidigen Entwicklung ihres Körpers geleitet und erlernen so gewissermaßen die Tonleiter der Bewegungen. Erst dann beginnen die Tanzübungen, die in einem hohen prächtigen Saal abgehalten werden; ein zweiter kleinerer Saal dient für die Uebungen der Erwachsenen. Der Nachmittag ist dann der Musik und dem allgemeinen Unterricht gewidmet.

Vom Lächeln der Balleteuse.

Es ist so zehn oder zwölf Jahre her, in der Zeit, als Isadore Duncan bei uns ihre Laufbahn begann und rasch ein gutgläubiges Publikum fand, da füllten sich die Spalten der Blätter mit Angriffen auf die alte Tanz-, insbesondere die Balletkunst, die als eine gänzlich überwundene und unwürdige Kunstübung galt. Besonders war immer die Rede von der manierierten Haltung, den unnatürlichen Bewegungen und dem starren Lächeln der Balleteuse. Dieses Lächeln der Balleteuse — es wurde zum Symbol aller Unnatur. Es wurde von den Jüngern der Natur, die immer von Zeit zu Zeit auf dem Gebiet der Kunst Lärm machen müssen, fast als eine Beleidigung empfunden. Diese Jünger dachten wenig darüber nach, was es heißt, wenn ein Frauenkörper sich nach dem Spitzentanz in der Diagonale quer über die Bühne dieses Lächeln abzwingt, oder wenn er nach zehn, zwanzig Sprüngen aus dem Arm des Partners hin- und zurückfliegend, fast athemlos das Symbol der Heiterkeit und Mühelosigkeit aufstecken muß. Es hat etwas Starres, dieses Lächeln, das ist sicher; es ist eingeübt, es kommt an der und der Stelle mit unfehlbarer Sicherheit, und die meisten wissen es übrigens wenig zu nüanciren. Aber es ist doch ein Triumph der Kunst, der Grazie, der Kraft, ein Triumpf dessen, was ein Frauenkörper über die Gesetze der Schwere vermag. Inzwischen hat sich der Wind auch schon gänzlich wieder nach einer andern Seite gedreht. Wir wissen jetzt recht gut, daß das Auftreten Isadora Dunans keine Reform der Tanzkunst bedeutete, daß diese Tanzkunst ihre alten, sehr berechtigten Ueberlieferungen hat, die sich nicht so leicht abschaffen lassen, und daß zu dem Hausinventar dieser Ueberlieferungen auch das Lächeln der Balleteuse gehört. Die äußern Träger dieses Umschwungs waren die Vertreter und besonders die Vertreterinnen des russischen Balletts. Seit die Paulowna lächelt — sie lächelt nicht so starr wie der Durchschnitt —, hat man die Duncan halb vergessen, die übrigens niemals lächelte, sondern eigentlich immer ein ernsthaftes Gesicht machte. Liegt es aber vielleicht an der Beschaffenheit gerade eines männlichen Publikums, daß wir den Ernst einer Frau am wenigsten vertragen? Bei hundert Männern könnte man, glaube ich, noch heute von siebzig hören, daß sie alles vertragen, selbst die kokette, die launenhafte, die unbeständige Frau — nur nicht die ewig ernsthafte Frau. Wenn uns die Frau daher nicht Jugend und Heiterkeit aus dem Herzen geben kann, in dem es oft anders aussieht, dann muß sie sie uns vortäuschen, gerade wie die Balleteuse auf der Bühne mit ihrem Lächeln. Das verlangt der männliche Lebensegoismus. Und wenn wir uns im Leben umsehen, finden wir das Balleteuse-Lächeln der Frau überall, nicht bloß auf den weltbedeutenden Brettern; es gehört gewissermaßen zum Rüstzeug der weiblichen Seele, und kam ebenso sehr zum Angriff wie zur Abwehr eingerichtet sein. Wir sehen es auf der Straße, im Salon, in den Foyers der Theater, auf dem Bahnhof, wenn man Abschied nimmt oder wenn man wiederkommt. Es bedeutet gar nichts, man soll jedenfalls nichts dahinter suchen, aber die Männer überschätzen es immer und das sollen sie ja auch, das ist der Zweck der Uebung. Man sieht dasselbe starre Lächeln, wenn Frauen, vielleicht mit etwas Mühe, einen Straßenbahnwagen erklettert haben und einen Augenblick an der Thür weilend, das menschenerfüllte Innere mustern. Sie lächeln, man weiß nicht recht warum. Dasselbe Lächeln hat die Dame, die zu ihrem Empfangstag ihre beste Freundin erwartet, und die vielleicht eine halbe Stunde vorher aus der Korrespondenz ihres Gatten entdeckt hat, daß diese Freundin ein Verhältniß mit ihm hat. Wenn diese Freundin eintritt, werden sie sich beide freundlich anlächeln, und mit demselben Lächeln wird die Dame ihren Gast zur Thür begleiten, auch wenn das Gefühl dabei vielleicht ähnlich ist, wie bei dem Spitzentanz auf der Bühne —, aber das starre Lächeln am Schluß deckt alles. Dasselbe Lächeln sieht man bei Damen, die in dem Vortrag eines Modeprofessors sitzen, bei dem sie sich tödtlich langweilen, über den aber am nächsten Empfangstag gesprochen werden muß, oder den man zu sich einladen könnte. Der Professor glaubt natürlich wirklich, daß seine „Keramik im alten Assyrien" oder seine „analytische Psychologie" mit tiefstem Verständniß angehört werde, und daß das Lächeln am Schluß das Zeichen besonderer seelischer Befriedigung sei. Wir glauben so manches! Und die große Kunst der Frauen, ob sie auf der Bühne stehen oder nicht — eigentlich stehen die Frauen immer auf der Bühne —, ist uns mit Grazie über die Irrthümer unserer Auffassung hinwegzuhelfen. Darin leisten sie uns mehr Dienste, als wir ahnen, und wir sollten daher das Lächeln der Balleteuse nicht verachten — es gehört zu den nützlichen Requisiten des Lebens, zu den vielen Dingen, bei denen wir die holde Lüge dem unbequemen Hausknecht „Wahrheit" vorziehen.

Kaiser Wilhelms Friedensliebe und Interesse für Amerika.

Zu den Bürgern der Ver. Staaten von Amerika, denen die Auszeichnung zutheil wurde, mit dem deutschen Kaiser Wilhelm II. auf freundschaftlichem Fuße verkehren zu dürfen, gehörte auch der kürzlich verstorbene Frederick Townsend Martin, der sowohl auf gesellschaftlichem Gebiete, wie auch als Philanthrop und Schriftsteller hervorgetreten ist. Jetzt, nach seinem Tode, werden die Lebenserinnerungen, die er hinterlassen hat, veröffentlicht. Darin ist ein Kapitel enthalten, in dem Frederick Townsend Martin einiges über den deutschen Kaiser und dessen Beziehungen zu Amerikanern erzählt.

„Ich habe, während ich schreibe," so heißt es da, „in meinem Geiste das Bild von einer Abendtafel auf der kaiserlichen Yacht in Kiel vor mir. Pierpont Morgan saß zur rechten Hand des Kaisers, zu seiner Linken wurden hin und wieder die genialen Gesichtszüge des Sir Thomas Lipton durch dicke Rauchwolken sichtbar und in der Nähe befanden sich Mr. Armour aus Chicago und Mr. Todd aus New York. Es war ein höchst vergnügter Abend. Jeder Gast versuchte den anderen in dem Bemühen, den Gastgeber zu unterhalten, auszustechen, aber der Kaiser übertraf sie alle. Er war, wie gewöhnlich, vollkommen erfüllt von dem Gegenstande, den das Gespräch gerade betraf, und wenn er an die Pointe der Geschichte, die er erzählte, kam, unterstrich er seine Worte, indem er den Daumen erhob und ihn gegen die Nase drückte, — bei ihm ein sichtbares Zeichen, daß er ganz von seiner Erzählung in Anspruch genommen war.

Jahrelang ist dieser vielseitige Mann mißverstanden und falsch geschildert worden. Damals glaubte man, er sei einer von den Menschen, für die der Geruch des Krieges Lebensinhalt bedeutet. „Wie merkwürdig", so äußerte er einmal zu Mrs. Edmund Baylies, „daß die Welt nicht würdigen will, wie innig ich die Erhaltung des Friedens wünsche. Warum wollen die Leute nicht glauben, daß alle Kriegsrüstungen in Deutschland nur den Zweck haben, Bollwerke zu errichten, die dem Vaterlande Frieden bewahren sollen?.... „Ich arbeite unablässig an der Erhaltung des Friedens", so sprach der Kaiser gelegentlich zu einer Schwägerin des Großfürsten Michael. „Ich werde mich nur zum Kriege entschließen, wenn es ganz unmöglich geworden ist, die Menschen in Schach zu halten, — dann werde ich dem Zwange nachgeben müssen."....

Zur Zeit der scharfen Verstimmung zwischen Deutschland und England und Frankreich, als hüben und drüben von nichts anderem als von Krieg die Rede war, hielt bei einem englischen Gottesdienste, dem der Kaiser beiwohnte, der Geistliche eine Predigt, in der er mit ziemlich kühnen Worten von der ungeheuren Verantwortung sprach, die auf sich laden würde, wer einen europäischen Krieg entfesselte. Die Anspielung war offenbar auf den Kaiser gemünzt. Um so größer war die Ueberraschung des Geistlichen, als er unmittelbar nach dem Gottesdienste zum Kaiser gerufen wurde und dieser ihm sagte: „Ich beglückwünsche Sie. Sie haben eine prächtige Predigt gehalten. Alles, was Sie gesprochen haben, ist vollkommen wahr."

Amerikanischen Dingen und Menschen hat Wilhelm der Zweite, wie Frederick Townsend Martin versichert, stets die lebhafteste Aufmerksamkeit zugewendet. Vor einer Reihe von Jahren hatten die Vereinigten Staaten den General Corbin zu den deutschen Manövern entsandt. Der Kaiser fragte ihn: „Ist dies Ihr erster Besuch in Deutschland?" — „Ja, Sir", erwiderte der General. „Ich befinde mich zum ersten Male in diesem Theile von Deutschland." — „Und welche anderen Theile von Deutschland kennen Sie?" fuhr der Kaiser fragend fort. — „Milwaukee, St. Louis und Chicago, Eure Majestät," antwortete Corbin mit leisem Lächeln. Der Kaiser war entzückt. „Kommen Sie, Sie müssen das der Kaiserin erzählen", rief er aus. An demselben Tage meinte Prinz Heinrich von Preußen, dem General Corbin diese Unterhaltung wiederholte: „Oh, der Kaiser hat eine außerordentliche Anpassungsfähigkeit. In England ist er ein Engländer, und in Amerika würde er — ein Roosevelt werden!"

„Leitfel für den frembLichen Reisiger." Der „Zwiebelfisch" veröffentlicht in seinem neuesten Hefte unter dem Titel „Die deutsche Sprak" eine ergötzliche Probe aus einem vor einigen Jahren erschienenen englischen Sprachführer, der den schönen Titel hat: „New method for learning to speak German in a few days usual conversation usw." (Bruxelles Imprimerie Laurant). Der erste Abschnitt ist überschrieben „Grüze" und bringt neben den üblichen Formen auch den schönen Abschiedsgruß „Bis wiedersehn, Jungfrau." Dann kommt der Abschnitt „Reise", der folgende Weisungen enthält: Zunächst die Eröffnungsfrage: „Johann! hat man eine Kutsche kommen thun für mich nach die Bahnhof zu bringen?" Weiter heißt es: „Der Reisiger, nach seine Reisekarte genommen zu haben und sein Gepäck aufzeignen haben thun, setzt sich behaglich in ein Fach von zweite Klasse und fängt das Gespräch an mit einem andern Reisiger." Die Fahrt geht von London nach Paris. Unterwegs bietet der „Reisiger" einem Bekannten „Sigarren und Schweifelhölz" an und fragt auf dem Schiffe den „Hauptmann" (Kapitän): „Um welche Uhr sollen wir in der Statt ankommen?" — Neue Bekanntschaften beginnt man passend mit der Frage: „Ist mein Fremblich?" Bei Bejahung setze man hinzu: „In diesem Fall, weil Ich von meine Zeit frei bin, so Sie wollen, will ich Ihrer Leitfel sein." Der Andere nimmt den „Vorslag aus ganzer Herze an, so es Ihnen nicht genirt" und die Beiden fangen an, „mit die Runde der Wallen zu machen", d. h. mit einer Besichtigung der Boulevards. In einem Verkaufslokal wird „eine Hose und eine Weste von gute Eigenschaft" erworben, nachdem man sich „einige Müster" hat „weizen" lassen und gefragt hat: „wieviel gellt es?" An Schreibmaterial kauft man sich: Hüllen, eine Federhose, Inkt, einen Stempel für einen „beschwerten Brief" u. a. m. Wird ein Kutscher gerufen, so überreicht er den Tarif mit dem Bemerken: „Ein Frank fünfzig für die Streiferei und zwei Franker für eine Stunde bis halb nacht." Beim „Speizewirth" bestellt sich der Gast: „Eierkuchen mit feine Krauten, eine Fleischwurst mit Köhlen, und in Butter gebratene Erdäpfel." — Zu den Unterhaltungen gehört auch „Der Schauplatz" (soll heißen das Theater), wo man an der Kasse folgende Ansprache hält: „Geben Sie mir einen Lehnstuhl, eine Salle, ein Balkon, eine Bühne voraus, eine Loge von Vorderseite." Daß für galante Abenteuer ein Vokabular vorgesehen ist, darf als selbstverständlich gelten. „Wie, Jungfrau, so liebreich, so reizend sein, und allein spazieren?" —Sie antwortet mit einem Kompliment, worauf er fortfährt: „Ich danke Ihr für die Empfehlung, Jungfrau, aber ich versichere Ihr, daß meine Höflichkeit weit unter ihrer Anmuth und ihre Liebenswürdigkeit ist." Die Dame ist zu einem Spaziergang bereit. „In diesem Falle gehen wir rundum die See, danach wollen wir ein Glaß abführende Likör trinken." — Leider bricht an dieser interessanten Stelle die reizvolle Causerie ab.

„Dein Wartezimmer hat auch wohl seinen Beruf verfehlt?"

„Im Gegentheil, es wartet noch immer — auf den ersten Patienten."