

LE JOURNAL COMMERCIAL.

THIBODAUX, LNE. 16 NOV. 1910.

NO. 41.

FEUILLETON. Hilda La Bohémienne

PAR
Xavier de Montepin
(Suite.)

Une chaînette de fer singulièrement rouillée servait à mettre en braie une cloche de dimension imposante, afin de prévenir les habitants du logis de l'arrivée de quelque visiteur.

La maison ou l'hôtel dont il s'agit, et dont on ne voyait pas même les toits, était d'ailleurs complètement isolée, la rue des Filles du Calvaire se trouvant à cette époque, fort peu bâtie. La ressource de se renseigner auprès des voisins faisait donc absolument défaut.

Mâlo, dit Monsieur de Saillé, le suis content de toi. Ce que tu as fait cette nuit est bien fait, mais il faut continuer.

Je suis tout prêt, répondit le valet.

Tu comprends ce qui nous reste à savoir ? poursuivit Hélio.

D'abord le nom de la personne à qui appartient le jardin et l'hôtel, qui, sans le moindre doute, se trouve au milieu de ce jardin.

Ce nom là m'apprendra peut-être bien des choses, poursuivit Hélio.

Monsieur le marquis, je le saurai. Quand ?

Le plus tôt possible. Avant ce soir si je puis.

Où, Mâlo, fais en sorte que ce soit avant ce soir ! S'il me fallait passer encore une nuit semblable à la dernière, je ne répondrais pas de vivre demain.

Monsieur le marquis a-t-il besoin de moi présentement ?

Pourquoi me demandes-tu cela ? Parce que, dans le cas contraire et pour avancer nos recherches, je resterais ici, puisque j'y suis.

Je n'ai pas besoin de toi. Reste donc, dit Hélio, et il rentra seul à l'hôtel.

Pendant dix minutes ou un quart d'heure, Mâlo se promena de long en large dans la rue, devant la grille, d'un air singulièrement rêveur et méditatif.

Le brave garçon se creusait la tête pour y trouver un prétexte à l'aide duquel il lui fut possible de pénétrer dans cet intérieur si bien clos.

Or, nous devons à la vérité de convenir que son imagination, habituellement fertile en expédients, lui faisait défaut de la manière la plus absolue. Il ne trouvait absolument rien.

Lassé de cette recherche infructueuse, Mâlo se frappa le front tout à coup et ébaucha un geste qui signifiait de la façon du monde la plus claire :

Ah bah ! remettons les choses au hasard.

Pois, saisissant l'extrémité de la chaînette dont nous avons parlé, il l'agit vigoureusement.

Le son de la cloche retentit, clair et perçant, dans le silence de la rue.

Au bout d'un instant un pas lourd se fit entendre ; une petite porte, pratiquée dans un des vantaux de la grande, tourna en grinçant sur ses gonds rouillés, et le valet du marquis de Saillé se trouva face à face avec une façon de concierge, petit homme trapu, de quarante huit à cinquante ans, à la figure rouge et rougeade, et portant une sorte de livrée un peu rapée.

Mâlo frouahait sans façon le seuil et regarda curieusement de vant lui.

A deux cents pas environ de la grille, et à peu près au centre du jardin, se trouvait l'hôtel ou plutôt le pavillon.

Une avenue de charmilles conduisait au perron tout vermonia.

Le jardin était vaste, nous l'avons déjà dit, mais il semblait complètement abandonné et son désordre offrait un aspect étrange et désolant. Les charmilles et les ifs, jadis taillés méthodiquement par des ciseaux habiles qui leur donnaient des formes variées, poussaient maintenant dans toutes les directions des jets luxuriants et incorrects.

Le panais sauvage, l'ortie, la ciguë végétaient avec une entière indépendance au milieu des pelouses et envahissaient les allées, autrefois sablées, qu'on ne devinait plus qu'à grand-peine.

Une croûte épaisse et verdâtre recouvrait les pièces d'eau à moitié taries, qui servaient d'asile involontaire à d'innombrables familles de grenouilles et de crapauds.

Aucune des statues, debout sur leurs piédestaux de granit, n'était restée intacte. A celle-ci manquait le nez, à celle-là un bras, à quelques autres la tête. Des petits oiseaux avaient fait leur nid dans le casque du dieu Mars.

Les plantes parasites les plus variées croissaient avec une vigueur surprenante entre les marches disjointes du perron, car, en fait de délabrement, le pavillon semblait n'avoir rien à envier au jardin. Les girouettes à demire-

verrées menaçaient de tomber au moindre coup de vent. Les gouttières crevées laissaient l'eau torrentielle des grandes pluies ruisseler le long de la façade, qu'elles marbraient de teintes violacées et verdâtres. Enfin, les volets disloqués pendaient à leurs gonds chancelants.

Un coup d'œil suffit à Mâlo pour se rendre compte de tous ces détails.

Etrange nid d'amour ! pensa-t-il en regardant le pavillon.

XVI.—Bretons Bretonnants.

Cependant le concierge fixait sur ses petits yeux ronds, avec une expression de profond étonnement.

Pardou, monsieur, lui dit Mâlo, en le saluant avec une politesse presque respectueuse, je vous dérange peut-être.

Qu'est ce que vous me voulez ? demanda l'homme interpellé au lieu de répondre.

Cette question fut faite d'un ton quelque peu brutal.

Je suis chargé par mon maître d'une commission pour le vôtre, répliqua Mâlo à tout hasard.

Pour mon maître ? répéta le concierge.

Oui.

Je n'en ai pas.

Ah ! bah ! C'est donc vous qui êtes les propriétaires ?

Non.

Eh bien, alors, vous voyez bien.

Je vois que nous n'avons rien à faire ensemble, interrompit le petit homme. Ainsi donc, tournez moi les talons et bonsoir.

Cependant...

Bonsoir... bonsoir...

Et le cerbère, évidemment bien déterminé à n'en pas entendre davantage, poussa Mâlo du côté de la porte.

Ceci ne faisait en aucune façon l'affaire du jeune valet de chambre. Cependant, bon gré mal gré, il allait être exclu sans résistance possible quand tout à coup, ainsi qu'un homme qui se noie, il se raccrocha à une branche.

Je m'en vais... je m'en vais... dit-il. Mais c'est drôle tout de même, ajouta-t-il en se retournant, comme vous avez l'accent breton...

Ce n'est pas drôle, puisque je le suis.

Vous êtes Breton, vous ? Breton bretonnant... que la bonne Sainte Anne d'Auray me soit en aide !

Comme moi ! En voilà une chance de se rencontrer à Paris, au moment où on y pense le moins. Une poignée de main, pays...

(A Continuer.)

Railroad Market

O. J. TOUPS, Prop.

Open Every Morning.

Constantly on hand fresh beef, pork, cal, mutton and sausages. Situated on the Railroad, Corner St. Mary street. Thibodaux, La.

Marvel Theatre,

THIBODAUX.

High Class Moving Pictures.

AND ILLUSTRATED SONGS.

OPEN DAILY FROM 4 to 10 P. M.

SATURDAYS FROM 3 to 10 P. M.

THE VERY BEST OF EVERYTHING.

PRICES: CHILDREN 5 cents. ADULTS 10 cents.

For Sale.

1900 hand made Shingles. For further particulars address PRISCA RICHARD, Thibodaux, La., In Care of J. L. BASSET.

Dr. L. B. Bourg,

DENTIST

THIBODAUX, LA.

OFFICE HOURS:

8 A. M. to 12. 1 P. M. to 6 P. M.

N. T. BOURG,

DEALER IN

Fresh Beef, Mutton, Veal

Pork and Sausages.

Stall 1 and 2 Thibodaux Market.

You can now buy Taffy, Candy at the Lafourche Drug Store

J. A. RICHARD,

TIN SMITH,

all repairing done promptly. Gut-

tering A Specialty.

On Thibodaux Street, in the rear of

The Racket Store, Thibodaux, La.

Have your

Bicycle Peddled

Get an

INDIAN

Motorcycle.

A. R. Staunton,

Agent.

Phone 180. Box 346. Thibodaux, La.

BARKER BARGE LINE

FROM NEW ORLEANS TO ALL LANDINGS ON BAYOU LAFOURCHE TO LAUREL GROVE.

Fred Tranchant, Master, Jno. Pagliugh, Clerk. Leaves MONDAY and THURSDAY at 4 p. m.

E. Strauss, 84 Gravier St., Phone 1300. L. B. Rivet, head of Bienville St., Phone Main 634, Agents New Orleans. A. J. Clement Agent, Thibodaux.

Str. Lockport and

Barge.

Fred Tranchant, Master, Jno. Pagliugh, Clerk. Leaves MONDAY and THURSDAY at 4 p. m.

E. Strauss, 84 Gravier St., Phone 1300. L. B. Rivet, head of Bienville St., Phone Main 634, Agents New Orleans. A. J. Clement Agent, Thibodaux.

Fred Tranchant, Master, Jno. Pagliugh, Clerk. Leaves MONDAY and THURSDAY at 4 p. m.

E. Strauss, 84 Gravier St., Phone 1300. L. B. Rivet, head of Bienville St., Phone Main 634, Agents New Orleans. A. J. Clement Agent, Thibodaux.

Fred Tranchant, Master, Jno. Pagliugh, Clerk. Leaves MONDAY and THURSDAY at 4 p. m.

E. Strauss, 84 Gravier St., Phone 1300. L. B. Rivet, head of Bienville St., Phone Main 634, Agents New Orleans. A. J. Clement Agent, Thibodaux.

Fred Tranchant, Master, Jno. Pagliugh, Clerk. Leaves MONDAY and THURSDAY at 4 p. m.

E. Strauss, 84 Gravier St., Phone 1300. L. B. Rivet, head of Bienville St., Phone Main 634, Agents New Orleans. A. J. Clement Agent, Thibodaux.

Fred Tranchant, Master, Jno. Pagliugh, Clerk. Leaves MONDAY and THURSDAY at 4 p. m.

E. Strauss, 84 Gravier St., Phone 1300. L. B. Rivet, head of Bienville St., Phone Main 634, Agents New Orleans. A. J. Clement Agent, Thibodaux.

Fred Tranchant, Master, Jno. Pagliugh, Clerk. Leaves MONDAY and THURSDAY at 4 p. m.

E. Strauss, 84 Gravier St., Phone 1300. L. B. Rivet, head of Bienville St., Phone Main 634, Agents New Orleans. A. J. Clement Agent, Thibodaux.

Fred Tranchant, Master, Jno. Pagliugh, Clerk. Leaves MONDAY and THURSDAY at 4 p. m.

E. Strauss, 84 Gravier St., Phone 1300. L. B. Rivet, head of Bienville St., Phone Main 634, Agents New Orleans. A. J. Clement Agent, Thibodaux.

Fred Tranchant, Master, Jno. Pagliugh, Clerk. Leaves MONDAY and THURSDAY at 4 p. m.

RACKETISMS

The mother said to her young offspring;

"I am glad you look on the bright side of the thing.

For there is nothing better in this world to choose.

To put your hide in, than "Star Brand" Shoes.

"But Bossy, dear, it does beat the band.

About those people, Roberts Johnson & Rand!

It's all to gain and nothing to lose.

When you concentrate with "Star Brand" Shoes.

"But tell me, mother, before my checks are counted again.

What's the name of the Shoe that I am to be made up in,"

What's easy to answer, my little tot.

It will be made up in what they call their "PATRIOT" shoes for men are made in all the good

leathers, Patent Vici, Gun Metals etc., and in the newest and snappiest

shapes and we sell them at \$4.00.

When you need shoes please

remember we sell "Star Brand's"

because

"Star Brand shoes are better"

The Racket Store, The Racket Store
CHAS. A. BADEAUX, PROP.

Racket Building, Jackson St.

ROYAL STANDARD TYPEWRITER

Whether you use one machine or fifty, your typewriter equipment is an item of EXPENSE. Reduce the expense, and you increase your PROFITS.

The Royal represents economy in more ways than ONE. It costs less to keep in order, because it STAYS in order—doesn't waste time by breaking down on a busy day. It turns out MORE work, because it is easier to understand, easier to operate, and capable of unlimited speed. It does BETTER work, and lasts LONGER, because it is simpler, has fewer working parts, and they are made of better materials.

A ROYAL IN YOUR OFFICE WILL SOON SAVE ITS OWN COST.

PRICE, \$65.00

The right price to pay for a high-grade writing machine.

Royal Typewriter Co.

ROYAL TYPEWRITER BLDG., NEW YORK.

BRANCH OFFICE

318 Baronne St., New Orleans, La.



FOLEY KIDNEY PILLS

for backache, rheumatism, kidney or bladder trouble, and urinary irregularities. Foley Kidney Pills purify the blood, restore lost vitality and vigor. Refuse substitutes.

For Sale by Lafourche Drug Store.