

může navštívovatel podívatí za stejný poplatek do tureckého tingi-tanglu a na arabského šejka z Barakabu, největšího "většce východu," jemuž ovšem musí za každé jeho odhalení budoucnosti dobře zaplatiti. Kdo chce se podívatí na panorama bernských Alp musí též zapraviti poplatek 50 ctů. Vedle zřizuje se norimberská vlnárna, kde si ovšem každý musí též zaplatiti, co sní a vyplje. V perském divadle platí se 50 ctů, za právo, že si můžete koupiti v perském paláci, co se vám líbí, neplatíte ničeho. V maurském paláci, kde umístěno jest Kastanovo museum a kde viděti lze též guillotinu, kterou byla odpravena královna francouzská Mar'e Antoinetta, chytějí poplatek 25 ctů. Model Eiffelovy věže navštíviti stojí rovněž 25 ctů. V ulici kahyrské můžeme se procházeti po 11. h. dopolední zdarma, před tím stojí 25 ctů. Napodobený zámek Luxor navštíviti stojí 25 ctů. Osmnáctiletá sudanská "panna" ovšem také netancuje zadarmo. Napolo zastřená Egypťanka ukáže nám své oči a své šaty zadarmo, avšak hledí za to draze prodati květiny, které roznáší. Její soudruzi mužského pohlaví sice se nám ukážou v celé své kráse zadarmo, za to hledí nás ošiditi prodejem egyptských mincí, které nám nabízejí. V alžírské budově jest bažar a divadlo, kam se můžeme za 25 aneb 50 ctů podívatí. Chceme-li navštíviti model kostela sv. Petra, před nímž stojí papěří gardisti, musíme zaplatiti 25 ctů. Za jízdu po skluzavce dáme též 25 ctů. Pak přijdem do kavárny Koenig & Griester podle vídeňského způsobu zřízené, kde zaplatíme to, co vyplje a spíme. Dále jest východoindický bazar a havajská sopka Kilauea, kterou viděti můžeme za 25 ctů. Do staré Vídně zaplatíme vstupné 25 ctů a naskytne se nám tam mnohá příležitost, kde bychom mohli "pustiti chlup." Čiňané počítají za své divadlo 25 ctů. Pustili se do vzdušné výše na balonu stojí \$2 a chceme-li se jen podívatí, jak jiní stoupají, zaplatíme jen 25 ctů. Dahomejské omazonky a jejich průvodčí nechají se nám obdivovati za 25 ctů, též Laponci jsou stejně drazí. V uherské kavárně, která v pondělí dne 5. června má býti otevřena, budeme za čtvrták slyšeti uherskou hudbu, guláš a papriku zaplatíme si zvlášť.

To byly by veškeré zábavné místnosti na Midway Plaisanci a vstupné do nich. Poznamenati však sluší, že skorem každá spojena jest s restaurací a pivnicí; ceny však jsou mírnější než na samém výstavišti. Kdo nemáš peněz, na Midway nelez.

— Mexické oddělení v průmyslovém paláci bylo dne 2. června otevřeno. Zvláštní obřady nebyly obdávány. Rozumný komisař tohoto státu jednoduše poručil odstraniti všechno, co obecnstvu zabraňovalo prohlídku mexického oddělení a tím byl akt odbyt. Mexiko zaujímá 6000 čtv. stop prostoru v již západním rohu průmyslové budovy a hlavními předměty jeho výstavy jsou krajky, mramor, bronz, vlněné zboží atd.

— Dne 2. června přibýlo na Midway Plaisance 125 kadetů z vojenské akademie v Orchard Lake, Mich., pod velkým plukovníkem J. Sumnera Rodgerse a ubytovali se v polním ležení. Každého večera o 5½ hod. obdávati se bude před vládní budovou paráda kadetů.

— V sobotu dne 2. června byl obecnstvu otevřen model válečné lodí, která na dně jezera michiganského jest vystavena a obsahuje námořní výstavu

Spoj. Států. Jest to nápodobenina válečných lodí, určených k obraně pobřeží. Proti vlnám jezerním chráněna jest hrází 900 stop dlouhou, 12 stop vysokou a 30 stop širokou. Délka loďi v čáře ponoru měří 348 stop, největší šířka 69 stop 3 palce. Vidíme na ní veškeré zařízení skutečné válečné lodí. V prostorách loďních jsou vystaveny všechny možné předměty z oboru námořnictví. Učebné knihy a školní sešity z námořnických škol a jimi zhotovený malý parní stroj. Dále hydrografické přístroje, jimiž vyměřuje se moře, přístroje loďního lékaře, vzorky oděvu, potravin a pod. ze zásobáren loďních. V zasklených skříních jsou vystaveny různé památky dějepisné, na stěnách visí obrazy proslavených mužů v námořnictví.

— Přednosta rolnického oddělení Buchanan bude od 19. června v "Assembly Hallu" u rolnického paláce pořádati řadu odborných přednášek. Nejdříve bude se zabývatí lesnictvím. Po přednášce rozvine se vždy delší debata o předmětu přednášky.

— Dětská budova byla za průměrných slavností dne 1. června otevřena.

— Většina navštívovatelů kolumbijské světové výstavy není si vědoma toho, jaká příležitost naskytuje se jim v Jackson parku pozorovati život cizích národů daleké Asie aneb Afriky a vědomosti své o nich zdokonaliti a rozmnožiti.

Všude, kamkoliv vstoupíme, setkáme se s nápadnými, cizími postavami, příslušky polobarbarských národů, s předměty a výstavami právě počínající civilizace a kultury, všude vidíme historicky cenpé upomínky na uplynulé doby. Z dálných zemí, které nám známy jsou ze zpráv cestovatelů a badatelů, dostavily se nám tyto dítky cizích plemen s jinými názory životními. Přinesly sebou, co měly nejlepšího, co považovaly za pýchu své kultury, plodiny země, výrobky rukou. Nepřinesli je sem, aby pustili se v zápas s velkými kulturními národy, aby získali jim slávu a dobře se zpeněžili, nýbrž vedeni pouze myšlénkou, aby súčastili se též když národové celé země dali si sem do stavěnčko. Velcí kulturní národové dodávají výstavě nátlaku uměleckého, tito pak propůjčují jí lesku romantického.

Mnohé z těchto výstav nejsou nic jiného než druhé, ani neopravené, vydání toho, co bylo v pařížské výstavě na odív vystaveno.

Jest však proto pavillon slamský v průmyslovém paláci, tato věrná reprodukce zahradního domu krále v Bangkoku, méně zajímavou-proto, že stál již v Paříži a pro Chicago byl jen trochu vyleštěn?

Tento Slamský pavillon, tak nádherný a pestrý, jaký na výstavě sotva jinde spatříme, pokrývá jen plochu 26 čtv. stop. Avšak co bohatství snešeno jest na tomto malém prostoru! Cena zde vystavených předmětů odhaduje se na \$300.000. Jsou zde skvostná vyšívání, bohatá výstava zlatých a stříbrných nádob, slavnostní a z ní vyrobené předměty, kůže leopardů, tigrů a jiných šelem.

Nedaleko od Siamu má Korea svůj stánek. Užitečnými lidské společnosti vystavené zde věci sice právě nejsou, avšak jsou to zvláštnosti, které stojí za podívání. Na předním místě stojí povozy jeho veličenstva krále na Koree. Též manželka jeho zaslala na výstavu své ekviáže, aby Chicagčanům dala hářanku, jak jest to možné, aby dorostlá žena mohla směstnati se do skřínky tří stopy dlouhé a dvě stopy široké

a nalésti na také jízdu zalíbení. A to jest, jak ministr zahraničních záležitostí v Koree vypírá, že jest to zamílovaný kočárek jeho královny. Též jest zde vystavena postel královny.

Originelní jsou koreánská kamna. V zemi té jsou chatře stavěny v podobě hrnců, do nichž může dešť přeleti a sluneční paprsky vnikati, a noci jsou tam chladné jako v Chicagu letní noc po horkém dni. Kamen Koreané nemají, avšak vynalezavých duch pomohl jim z nouze jinak. V podlaže vykopají se dutiny a ty vyloží se chlami. Když přijde čas k odpočinku, vyjmou se chlady, ohřejou se nad ohněm a potom vloží se do pokrývek a podušek.

— Vydělaná tygří kůže tvoří velkou část průmyslového oddělení koreánského. Vidíme zde skvostné vzorky. Vedle nich visí hedbávné, zlatem bohatě ozdobené obleky, k reánské skvosty, mezi nimiž je půl libry těžká úplně ze zlata zhotovená, perlami a korálky ozdobená jehlice do vlasů. Korály jsou u Korejců velmi oblíbenou ozdobou.

V hospodářském paláci zajímá nás výstava černošského svobodného státu, Liberie, která jest snůškou různých zvláštností.

Vedle divochů žijí v této republice křesťanství, polovzdělání černoši a proto také na výst. pokrývky, sedadla, oděvy moderní konstrukce jsou vedle neformálních modelů a bičů na otroky, starý čln z kmene strumu a novou dělovou lodí. To ovšem jest nejpádnejším důkazem, že Liberle oprávněně činí si nároky na jméno kulturního státu; vždyť má již také děla a dělové čluny!

— Dne 3. června byl obecnstvu odevzdán "maurský palác".

— Více než 1000 žárovek osvětlovalo dne 3. června večer model válečné lodí "Illinois", který na dně michiganského jezera byl zřízen. Vzdor prudkému dešti dostavilo se četné obecnstvo, aby prohlédlo si zajímavé zařízení loďní které poprvé tohoto dne bylo všeobecně přístupno.

— Den 5. června, který Dánové na výstavišti oslavili jako den svého státu, připomíná dvě nejdůležitější události z novějších dějin Dánska. Když totiž podařilo se dánské vládě přiměti mimo německé mocnosti, že prohlásily nedůvěru dánskému království, byl dne 5. června 1851 princ Kristián, nynější král, ustanoven za nástupce trůnu a v následujícím roce za něho v londýnském protokolu uznán. Druhý památní den jest 5. června 1849 neboť toho dne vydán byl základní státní zákon, jímž dána zemi ústava a ustanoven systém volební do zemského sněmu. Co jest tedy občanům Spoj. Států čtvrtý červenec, tím jest Dánům 5. červen, a též Američanům dánskému původu svěť z lásky k mateřské zemi národní ten svátek a nedbali žádné námahy, aby jej učinili slavností prvního řádu.

Včerejší čestný den dánský těšil se skvostnému počasí. Není proto divu, že mimo četné členy dánských loží a spolků, všichni Dánové, jímž to bylo možným, pospíšili si do Jackson parku, aby účastnili se slavností. Též z okolních států, zvláště z Wisconsinu, Indiany a Iowy dostavilo se mnoho Dánů, aby podali důkaz, že chovají v srdcích svých náklonnost a lásku k staré své vlasti.

Spolky v slavnostním za průvodu zvuků vlasteneckých písní ubíraly se na nádraží Illinois Central dráhy a zvláštěními vlaky jely na výstaviště, kde se seřadily k imponantnímu, pestrému průvodu. Počet všech osob průvodu se účastnících obnášel několik tisíc. Po druhé hodině odpolední naplnila se slavnostní síň do posledního místečka. Po

slavnostním programu, který sestával z různých nadšených řečí a zpěvů, navštívili účastníci dánské oddělení v průmyslovém paláci, které vyniká elegancí a systematickým uspořádáním.

— Z veškerého oddělení německého skoro největší přitažlivost jeví obrovské Kruppovo dělo, největší stříelný vražděný stroj, který kdy byl zhotoven. Dělo má délku 48 stop a 129 tun těžké Kallbr jest 19 a půl palcový a aby vystřelena byla koule vážící 2300 liber, jest třeba 700 lb prachu. Za to však doletí obrovská koule na 14 mil daleko. Jedna rána stojí \$1250. Avšak obrovské dělo není zde osamoceno, jemu po bok se druží nejrozmanitější nástroje, na něž "humaní" naše století nejvíce peněz obětuje.

Pod velkým dělem vidíme jeho opak pouze 3 7 dcm. dlouhé dělo, jakého užívá se při rozličných výpravách v Africe. V případě počeby může dělo to nésti jediný člověk. Celá Kruppova výstava má cenu více než \$1.000.000.

— Obrovský vůz tažený 4 koňmi, ozdobený barvami italskými, přijel dne 5. června před ženským palácem a oddělení výstavních gardistů mělo plně ruce práce, aby sneslo a na patřičné místo dopravilo četné bedny v nichž krajky královny italské a královny anglické byly uschovány. Krajky italské královny Markéty jsou proslulé. Jsou nejen umělecky provedené, nýbrž z částí jsou již více století staré, aneb jsou mořerní nápodobeniny umění, které po dlouhou dobu ztraceno a zapomenuto bylo. Teprve nedávno bylo umění, které podobné výrobky vytvořuje, znovu odkryto a jest nyní důležitým tajemstvím zřizovatelů královských továren. Následkem jejich starobylosti mají tyto krajky cenu ohromnou. Královna Markéta zapůjčila je sice na výstavu, avšak dříve jí ředitelstvo výstavní musilo dáti záruku \$100 000, že předměty ty neporušeny budou jí vráceny.

Krajky královny Viktorie nejsou tak dražocenné, vynikají však také ve mnohé příčině.

Královské tyto sbírky dokazují, že rozličné veličiny nynější s olečností mají v rozličných třetkách větší jmění než sta chudých rodin dohrady.

Má do-oleno.

A: Vís-li, příteli, že tam ten pán na proti zabil již asi deset lidí?!

B: "Ale jdi! Nemožno!"

A: "Opravdu, on je lékařem".

Následkem panujícího sucha je prý voda v českých řekách vesměs neobyčejně jasná a průhledná. A pak se dívme, že se to Němcům s puntacemi zase ne-daří! Ti přece mohou lovit jen v kalných vodách!

Dle statistických dat vyplje se v německých krajích Čech více líhovin do roka, než v krajích českých, což jest jest opravdu neochopitelné. V Rakousku předeče Čechové "vypíjí všechno!"

V Jenčí je na kovárně následující feš nápis: "Zde se zuby trhají, podkovy přibíjají i na mladýho koně Jana Vošouhla, kovárna".

Africký Vakambové umějí prý počítat jenom do tří. "Za pět prstů" tam tedy se nekupuje.

V lázních měla by býti obsluha výhradně v rukou ženských, neboť ženy dovedou lík připravovat "lázně".

Člověk se nerodí, aby se oženil; neboť jest psáno: "Člověk je zrozen ku trápení".